

Estratto – Tiré à part  
Separata – Offprint – Sonderdruck

RIVISTA  
ITALIANA  
di  
ONOMASTICA

RIION, XXVII (2021), 2



# Rivista Italiana di Onomastica «RION»

vol. XXVII • n° 2 • anno XXVII • secondo semestre 2021

**Direttore:** ENZO CAFFARELLI (Roma)

## Comitato scientifico:

MARIA GIOVANNA **ARCAMONE** (Firenze/Pisa), PIERRE-HENRI **BILLY** (Paris),  
RITA **CAPRINI** (Genova), PAOLO **D'ACHILLE** (Roma), DIETER **KREMER** (Leipzig/Trier),  
ANDRÉ **LAPIERRE** (Ottawa), OTTAVIO **LURATI** (Basel), PAOLO **POCETTI** (Roma),  
ALDA **ROSSEBASTIANO** (Torino), GIOVANNI **RUFFINO** (Palermo),  
WOLFGANG **SCHWEICKARD** (Saarbrücken), LUCA **SERIANNI** (Roma)

## Corrispondenti internazionali:

TERHI <b>AINALA</b> (Helsinki)	MIKEL <b>GORROTXATEGI</b> (Bilbao-Bilbo)
BRAHIM <b>ATOUI</b> (Oran, Algérie)	MILAN <b>HARVALÍK</b> (Praha)
LAIMUTE <b>BALODE</b> (Riga)	ISOLDE <b>HAUSNER</b> (Wien)
ANA ISABEL <b>BOULLÓN AGRELO</b> (Santiago de Compostela)	BOTOLV <b>HELLELAND</b> (Oslo)
GIUSEPPE <b>BRINCAT</b> (Malta)	FLAVIA <b>HODGES</b> (Sydney)
DUNJA <b>BROZOVIĆ-ROŃEVIĆ</b> (Zadar)	ADRIAN <b>KOOPMAN</b> (Pieternaritzburg, S.A.)
ANA M <sup>a</sup> <b>CANO GONZÁLEZ</b> (Oviedo-Uviéu)	DIETLIND <b>KREMER</b> (Leipzig)
EMILI <b>CASANOVA</b> i HERRERO (València)	JAROMIR <b>KRŠKO</b> (Banská Bystrica)
RICHARD A. <b>COATES</b> (Bristol)	† EDWIN D. <b>LAWSON</b> (Fredonia, NY)
AARON <b>DEMSKY</b> (Ramat-Gan, Israele)	MARINA <b>MARASOVIĆ-ALUJEVIĆ</b> (Split)
MARIA VICENTINA DE PAULA DO AMARAL <b>DICK</b> (São Paulo)	GIORGIO <b>MARRAPODI</b> (Saarbrücken)
SHEILA M. <b>EMBLETON</b> (Toronto)	KAY <b>MUHR</b> (Belfast)
ZSUZSANNA <b>FÁBIÁN</b> (Budapest)	WULF <b>MÜLLER</b> (Neuchâtel)
OLIVIU <b>FELECAN</b> (Baia Mare)	PEETER <b>PÄLL</b> (Tallinn)
M <sup>a</sup> VALENTINA <b>FERREIRA</b> (Lisboa)	YAROSLAV <b>REDKVA</b> (Chernivtsi)
ARTUR <b>GALKOWSKI</b> (Łódź)	SVAVAR <b>SIGMUNDSSON</b> (Garðabær, Islanda)
CONSUELO <b>GARCÍA GALLARÍN</b> (Madrid)	GÉRARD <b>TAVERDET</b> (Fontaine-lès-Dijon)
JEAN <b>GERMAIN</b> (Louvain-la-Neuve)	DOMNIȚA <b>TOMESCU</b> (București)
DOREEN <b>GERRITZEN</b> (Amsterdam)	JOAN <b>TORT</b> i <b>DONADA</b> (Barcelona)
MARÍA DOLORES <b>GORDÓN PERAL</b> (Sevilla)	WILLY <b>VAN LANGENDONCK</b> (Leuven)
	STEFANO <b>VASSERE</b> (Bellinzona)
	MATS <b>WAHLBERG</b> (Uppsala)

**Redazione:** c/o Enzo Caffarelli, via Tigrè 37, I-00199 Roma

T. +39.06.86219883 / 8600736 – E-mail: enzo.caffarelli@alice.it

**Amministrazione, diffusione e pubblicità:** SER (Società Editrice Romana s.r.l.) ItaliAteneo  
piazza Cola di Rienzo 85, I-00192 Roma – T. +39.06.36004654 – Fax +39.06.36001296

E-mail: ordini@sereditrice.it – Web: www.sereditrice.it

Direttore responsabile: Giuseppe Caffarelli.

Finito di stampare nel mese di agosto 2021

presso la STR Press s.r.l. – via Carpi 19, I-00071 Pomezia (Roma).



SOCIETÀ EDITRICE ROMANA

**Rivista Italiana di Onomastica**  
**«RION», XXVII (2021), 2**

**Saggi**

- PATRIZIA PARADISI (Modena), «*L'incantesimo dei nomi*». *Femmine e muse dannunziane (nei loro pseudonimi): Luisa Baccara, da Smikrà a Aloisia Baccaris (con un'appendice su Eleonora Duse Foscarina/Perdita e l'onomastica del Fuoco)* 501-541
- FRANCESCA M. DOVETTO (Napoli), *Allonimia: dai Quartieri napoletani a Forio d'Ischia* 543-564
- EMIDIO DE ALBENTIS (Perugia), *Monti, nomi e politica nei Comuni dell'Italia postunitaria (1861-2021)* 565-594
- GUIDO BORGHI (Genova), Baveno, Gridone, Musso, Dongo, Dovia, Godiasco *isoglosse celto-germano/balto/albano/greche* 595-608
- MARINA CASTIGLIONE (Palermo), *I cavalli di casa Moncada: un repertorio "di razza" di inizio Seicento* 609-643
- MASSIMO FANFANI (Firenze), «*Veder Lucca non ponno*» 645-658
- PIER L.J. MANNELLA (Palermo), *Teonimi e agionimi mutanti nelle orazioni rituali siciliane* 659-672
- GIUSEPPE STACCIOLI (Firenze) / MARIO CASSAR (Malta), *Le migrazioni pantesche evidenziate dall'onomastica e altri indicatori* 673-689
- ERIKA RANIOLO (Catania), *Il nome al vocativo in Lingua dei Segni Italiana (LIS): esito del contatto con la lingua vocale?* 691-707

**Varietà**

- FEDERICA CASADEI (Viterbo), *Giochi di parole onomastiche: gli antroponimi stranieri fittizi del tipo Ciolanka Sbilenska* 710-729
- ALESSANDRO FADELLI (Pordenone), *Ipponimi friulani della seconda metà dell'Ottocento* 730-739

**Opinioni e repliche**

- XAVIERO BALLESTER (València), *¿Lunaciones en los ordinales antroponímicos latinos?* 742-747

**Minima onomastica**

- ELVIRA ASSENZA (Messina), *Il sicomoro: vicende (trans)onimiche di un fitonimo* 750-751
- MARINO BONIFACIO (Trieste), Ragusa, Raguseo, Ragusin 752-753
- GUIDO BORGHI (Genova), Gandria 'scoscendimento', 'stretto' o 'delle cicogne'? 754
- DANIELA CACIA (Torino), Gibus, *tanto di cappello!* 755
- ENZO CAFFARELLI (Roma), *Soprannomi agionimici* 756-757
- FEDERICA CUSAN (Torino), *Coltivare in alto: i terrazzamenti nella toponimia della Valle di Susa (Torino)* 758

VINCENZO D'ANGELO (Torino), <i>Giochi onomastici sui nomi dei destinatari nelle terze rime bernesche</i>	759
EMIDIO DE ALBENTIS (Perugia), <i>Un cambio di nome effimero in un capolavoro di Luchino Visconti</i>	760
LEONARDO DI VASTO (Cosenza), <i>Un idronimo calabro</i>	761
LYDIA FLÖSS (Trento), <i>Oronimi primierotti composti con nèva: una serie che parte dall'acqua</i>	762
MARCO FRAGALE (Palermo), <i>Il destino opposto di Cefalù e Gratteri sul pianeta Marte</i>	763
ARTUR GALKOWSKI (Łódź), <i>Onimia e deonimia nel "covidario"</i>	764
ALBERTO GHIA (Torino), <i>Prossima fermata... Bèngasi</i>	765
ELENA GIORDANO / FRANCESCA LAURIA (Saarbrücken), <i>Arianna e il filo dell'antonomasia: da un'indagine per il Deonomasticon Italicum</i>	766-767
YORICK GOMEZ GANE (Rende [Cosenza]), <i>Il cognome de Varthemà</i>	768
ALFIO LANAIA (Catania), <i>Impeduglia, Impiduglia, Impeduglio cognomi di origine siciliana non longobardica</i>	769
OTTAVIO LURATI (Basel), <i>Blenio: curiosità e bellezze dei cognomi</i>	770
LUIGI MATT (Sassari), <i>Precisazioni sull'aggettivo antiantesco</i>	771
MAURO MAXIA (Sassari), <i>Quaranta modi per dire nuraghe</i>	772-773
LUCA MORLINO (Trento), <i>L'impronta onomastica dell'editore</i>	774
FEDERICO MUSSANO (Roma), <i>Musica: dal Mexicon alla Venezia della spinetta</i>	775
PATRIZIA PARADISI (Modena), <i>D'Annunzio deonomasta... in latino</i>	776
ROBERTO RANDACCIO (Cagliari), <i>Ufficio deonomastici smarriti: Jenny Lind</i>	777-778
MARIA SILVIA RATI (Reggio Calabria), <i>Ligabue</i>	779
JOSÉ JAVIER RODRÍGUEZ TORO (Sevilla), <i>Jacinto en los libros de bautismo sevillanos (s. XVI)</i>	780
FRANCESCO SESTITO (Roma/Saarbrücken), <i>Sul suffisso -occio nell'antroponimia italiana</i>	781
ROBERTO SOTTILE (Palermo), <i>Da chiarchiàru a Rosario Chiàrchiaro. Un detoponimico letterario con accento "ricollocato"</i>	782

### **Rubriche**

#### **Materiali bibliografici**

##### **Recensioni**

Federica Cugno, <i>Raccontare il territorio, strutturare lo spazio. Percorsi di lettura del patrimonio toponimico popolare</i> , Alessandria, Edizioni dell'Orso 2020 — Federica Cusan, <i>Parola alle piante. Saggio di fitotoponomastica di una valle alpina</i> , Alessandria, Edizioni dell'Orso 2020 [ENZO CAFFARELLI (Roma)]	784-788
Andrea Cantile / Helen Kerfoot (eds.), <i>Toponymy and Cartography between History and Geography</i> , Proceedings of the International Scientific	



VINCENZO D'ANGELO (Torino), <i>Giocchi onomastici sui nomi dei destinatari nelle terze rime bernesche</i>	759
EMIDIO DE ALBENTIS (Perugia), <i>Un cambio di nome effimero in un capolavoro di Luchino Visconti</i>	760
LEONARDO DI VASTO (Cosenza), <i>Un idronimo calabro</i>	761
LYDIA FLÖSS (Trento), <i>Oronimi primierotti composti con nèva: una serie che parte dall'acqua</i>	762
MARCO FRAGALE (Palermo), <i>Il destino opposto di Cefalù e Gratteri sul pianeta Marte</i>	763
ARTUR GAŁKOWSKI (Łódź), <i>Onimia e deonimia nel "covidario"</i>	764
ALBERTO GHIA (Torino), <i>Prossima fermata... Bèngasi</i>	765
ELENA GIORDANO / FRANCESCA LAURIA (Saarbrücken), <i>Arianna e il filo dell'antonomasia: da un'indagine per il Deonomasticon Italicum</i>	766-767
YORICK GOMEZ GANE (Rende [Cosenza]), <i>Il cognome de Varthemà</i>	768
ALFIO LANAIA (Catania), <i>Impeduglia, Impiduglia, Impeduglio cognomi di origine siciliana non longobardica</i>	769
OTTAVIO LURATI (Basel), <i>Blenio: curiosità e bellezze dei cognomi</i>	770
LUIGI MATT (Sassari), <i>Precisazioni sull'aggettivo antidantesco</i>	771
MAURO MAXIA (Sassari), <i>Quaranta modi per dire nuraghe</i>	772-773
LUCA MORLINO (Trento), <i>L'impronta onomastica dell'editore</i>	774
FEDERICO MUSSANO (Roma), <i>Musica: dal Mexicon alla Venezia della spinetta</i>	775
PATRIZIA PARADISI (Modena), <i>D'Annunzio deonomasta... in latino</i>	776
ROBERTO RANDACCIO (Cagliari), <i>Ufficio deonomastici smarriti: Jenny Lind</i>	777-778
MARIA SILVIA RATI (Reggio Calabria), <i>Ligabue</i>	779
JOSÉ JAVIER RODRÍGUEZ TORO (Sevilla), <i>Jacinto en los libros de bautismo sevillanos (s. XVI)</i>	780
FRANCESCO SESTITO (Roma/Saarbrücken), <i>Sul suffisso -occio nell'antroponimia italiana</i>	781
ROBERTO SOTTILE (Palermo), <i>Da chiarchiàru a Rosario Chiàrchiaro. Un detoponimico letterario con accento "ricollocato"</i>	782

### **Rubriche**

#### **Materiali bibliografici**

##### **Recensioni**

- Federica Cugno, *Raccontare il territorio, strutturare lo spazio. Percorsi di lettura del patrimonio toponimico popolare*, Alessandria, Edizioni dell'Orso 2020 — Federica Cusan, *Parola alle piante. Saggio di fitotoponomastica di una valle alpina*, Alessandria, Edizioni dell'Orso 2020 [ENZO CAFFARELLI (Roma)] 784-788
- Andrea Cantile / Helen Kerfoot (eds.), *Toponymy and Cartography between History and Geography*, Proceedings of the International Scientific

## Minima Onomastica

## Quaranta modi per dire *nuraghe*

Mauro Maxia (Sassari)

La prima citazione del termine sardo *nuraghe* si trova in un'epigrafe del *Nuraghe Àidu Èntos* di Bortigali, il cui primo elemento è NURAC (*Nurac Sessar*) che forse costituiva il nome di questo nuraghe intorno al I secolo a.C. Alla base ha il paleosardo *nura* citato nelle fonti medievali: *Nuragastala* = *Nura Gastala* (CSNT = *Condaghe di San Nicola di Trullas* 294) che corrisponde al nuraghe *Nucràstala* di Aidomaggiore. Lo stesso vale per *Nurabulia* = *Nura Bulia* (CSMB = *Condaghe di Santa Maria di Bonarcado* 21; 33; 99) che corrisponde all'odierno centro di Narbolia. *Nura* denomina ancora oggi vari nuraghi come *Nura Catena* (Olbia), *Nura Còncula* (Ollastra), *Nura Craba* (Oristano, 1553), *Santu Perdu de Nuràs* (Villa San Pietro). Da *nura* deriva *Nuradda*, nome tradizionale di Nuralláu, con lo sviluppo ll > dd (CDS = *Codex Diplomaticus Sardiniae*, secolo XIV, doc. 150: *Nurad[dlau]*). Dal secolo XII *nura* conosce la variante *mura* nei toponimi *Mura de sa Sogaria* (CSMS = *Condaghe di San Michele di Salvennor* 176) che va con *Mura Surzágas* (Sedilo); poi *Mura d'Ulumos* (CSMS 164) che sarà il nuraghe *Mura Ulmos* di Aidomaggiore. A Scano Montiferro *mura* si usa solo per i nuraghi complessi mentre quelli monotorre sono detti *nuraghe*. Da *mura* derivano *muradda* (Bortigali) e *murache* (Paulilatino).

La variante *Nurachi* è documentata nel cap. 206 degli *Statuti di Castelsardo* e nelle *Rationes Decimarum Sardiniae* (RDS 361 e 919: *Nuraquiniellus*) e vige tuttora nel toponimo *Nurachi* (OR). La forma *nurache* derivata da *nurac* vige almeno dal 1190 (*Condaghe di San Leonardo di Bosove* 9v: *Matta de Nuracke*, CSNT, 279: *Nuracke Alvu*, CSMB 158: *Nuracke*). La variante *runache*, *runaghe* è attestata a Perfugas dal 1779 (cf. MAURO MAXIA, *Perfugas e la sua comunità*, II, 194: *Runaque Alvu*, 195: *Runaque Longu*, *Runaque Otgiastru*, *Runaque Ruyiu*) e si deve alla metatesi *nura* > *runa*-. La forma *nuraghe* è citata negli *Statuti Sassaresi*, *fragmenta* 53: *Nuraghe de Querquj*, *Nuraghe de su Quisterru*, *Nuraghe de Bonasay*. Si tratta di uno sviluppo di *nurache*, dovuto alla sonorizzazione di /-k-/ che inizia a prodursi nel 1100 (cf. MAX LEOPOLD WAGNER, *Fonetica Storica del Sardo*, 118 ss.).

Le forme *urache* e *urachi*, tipiche del Sinis, insorsero per la nasalizzazione e aferesi di [n]: *su nuracheli* > *su rachel'i* > *s'uracheli* (cf. *S'Urachi*, San Vero Millis). La forma *nuraghi* è attestata nel CSMB 2; 208: *Nuragi* (pron. *nurághi*) ed è citata ancora tra il 1400 e il 1500 insieme a *nuráchi* (*Brogliaccio del Convento di San Martino di Oristano* 1.3: *Nuraguy*, 1.4: *Nuraguy de Pirastedda*) e nel *Condaxi Cabrevadu* del 1533 (2.13; 4.9: *Nuragui de Pirastreda*) oltre che nella toponimia di Desulo (*Riu su Nuraghi*). Una forma metatetica di *nurághi* è *nugári* (cf. *Nugaréddu de Nicola Piras*, Villarios). Questa forma appare col toponimo *Nugari* e l'idronimo *Riu Nugari* nell'antico catasto del comune di Cuglieri. La variante *nurage* è registrata dal 1200 nel CSMB 132: *Nurage Niellu* (*nurage* da pronunciare *nuraghe*, cf. il contestuale toponimo *Nugedu* = *Nughédu*).

Una forma specifica di Sèneghe era *nugare* (ICM: *Nugare Palái*) evolutasi in *nugae* quando è seguita dal nome del nuraghe (cf. *Nugae* 'è *Bruncu*, *Nugae* 'è *Campu*, *Nugae* 'è

*Narba, Nugae 'e Nugbi, Nugae 'e Orzastu, Nugae 'e Pruna, Nugae Palai, Nugae Rujju, Nugae Suerzu*). Negli altri casi, di valore generico, si usa *nurághbe*. *Nurághbe Árburi* e *Nurághbe Oes*. La variante *uárbhi* si deve alla metatesi del citato *urachi* (*ura-* > *uar*) che si evolve in *arcbi* per errata divisione dell'articolo determinativo: *s'uarcbi* > *su arcbi* > *s'arcbi*, da cui insorge il diminutivo *S'Uarcheddu* > *Su Archeddu* > *S'Archeddu*, per es. nei nuraghi *S'Archeddu 'e Cani Mau*; *S'Archeddu 'e sa Canna*; *S'Archeddu su Procu* (Cabras) che non hanno nulla a che vedere con *arcu* 'arco'. L'altra variante *arci* è attestata a Gonnese (*Nuraghe Su Arci*) che deriva da una metatesi *\*nuarci* < *nuraci* col dileguo della nasale /n-/ e la contrazione della duplice *u* secondo la trafila *su nuraci* > *su nuarci* > *su \*uarci* > *su arci*.

La forma *nurá?* e occorre nella Barbagia di Ollolai sia con l'aspirazione di [k] sia con l'occlusiva glottidale [ʔ]. L'altra variante *uráci* deriva dall'afèresi di /n-/: *Corti d'Uraci* (Nurri). Un'ulteriore variante di *uráci* è *uréci* (cfr. *Sa Uréci*, Guspini). Dal secolo XIV appare *nuraci* (CDS, doc. 150: *Nuraci Albu*; *Nuraci Nigellu*) che vige nel Medio Campidano (San Gavino Monreale: *Nuraci*), nel Guspinese (Guspini: *Nuraci*), nel Sarcidano (Gesturi: *Nuraci 'e Deu*) e a Santa Giusta (*Nuraciana* < *Nuraci Jana*). La variante *nuracesi* deve a un incrocio tra *nuraci* e *nuraghe* attestato in Ogliastra (Arzana: *Nurace Onne*). La variante *nurage* è tipica della Barbagia di Seúlo (Désulo: *Bruncu Nurage*; Seúlo: *Pala 'e Nurage*) ma è attestata anche nel Guspinese (Gonnosfanadiga: *Conca Nurage*) dove vigeva anche la variante *nuratze* (Gonnosfanadiga: *Nuratzena*). L'altra variante *nurátzu* è specifica di Setzu mentre *nurátze* oggi vige ad Aritzo e Tonara. *Nuragi* è una variante di *nuraci* attestata nell'Ogliastra: *Riu Nuragi* (Baunei).

La voce *nurárgi* è una forma di *nuragi*, con metatesi *nura-* > *nuar-*, attestata nell'antico catasto (1841-1851) di San Giovanni Suergiu: *Benatzu de Nuargi*. Con essa va *nuárci* (San Giovanni Suergiu: *Nuarxi*, *Campu de su Nuarxi*; Portoscuso: *Nuarxi*). La forma *nurárci* vige dall'Ogliastra (Triei: *Bau Nuraxi*) all'area di Cagliari (Monastir: *Su Nuraxi*). Fino al 1388 le forme che hanno il grafema x [ʃ] risultano scritte col digramma <gi> o <ge>. *Nuraxe* è più antico di *nuraxi* come appare nei nomi *Nuraxe* (Settimo San Pietro) e *Nuraxéu* (Sini). Tipico del Sulcis e di Sant'Antioco è *nuárcu* (*Serra de is Nuarcus*) che nel tabarchino passa a *nuórcu* (Calasetta, Carloforte). Una variante aferetica di *nuraxi* è *uráci* (cf. *S'Uraxi*, Tuili, Sanluri) con cui va *urácu* da *nuraxi* riaccostato a *nuárcu* (*S'Uraxu*, Setzi). Tra l'Arborèa e il Logudoro vige *nuráe* (Seneghe: *Nuræ de Campu*). Con essa va *Nurái*, citato dal 1341 come nome di Armungia (RDS 655, 1517, 2194, 2359, 2501: *Armona alias Noray*, *Noray alias Dermonba*). *Nurái* è attestato anche a Lula e a Florinas con *Nurajalvu*, concrezione di *Nurái* e *Alvu* 'nuraghe bianco'. Ad Alghero, dove si parla una varietà di catalano, vige *nuraghe* che sostituì le forme *nurac*, *norach* attestate dal 1592 al 1850. Anche in Gallura, Anglona, Romangia e Nurra i nomi del nuraghe sono dei sardismi: sassarese *nuraghe - nuraghi - nuragu*, gallurese *narácu* e *narágu*, castellanese *nurághi* e sinese *runághi*.



## Rivista Italiana di Onomastica «RION»

La rivista pubblica due fascicoli all'anno, all'inizio della primavera e dell'autunno.

**Abbonamento 2022 (annual subscription fees): € 40,00 (Italia); € 50,00 (estero).  
Un fascicolo singolo o arretrato (single or passed issue): € 22,00 (Italia);  
€ 28,00 (estero).**

Gli importi (indicando la causale) vanno versati sul conto corrente postale n. 16423006 intestato a Società Editrice Romana s.r.l., p.zza Cola di Rienzo 85, 00192 Roma o tramite bonifico bancario (bank account) Poste Italiane Spa – IBAN IT 93 0 07601 03200 000016423006 – BIC BPPITRRXXX.

Registrazione del Tribunale di Roma n. 489/95 del 9.10.95 – Printed in Italy –  
© Tutti i diritti sono riservati. Sono vietate la riproduzione e la diffusione anche parziali dei testi, con qualsiasi mezzo, forma e supporto, senza l'autorizzazione scritta dell'Editore.

**La corrispondenza per la direzione e la redazione va inviata a: RION, c/o Enzo Caffarelli, via Tigrè 37, I-00199 Roma – T. +39.06.86219883 / 8600736 – E-mail: enzo.caffarelli@alice.it.**

A questo recapito andranno indirizzati anche i contributi scientifici, le note, le schede bibliografiche, nonché le pubblicazioni per recensione (gradite in doppia copia) e le riviste inviate in cambio abbonamento.

**La corrispondenza relativa agli abbonamenti e ad ogni altro aspetto amministrativo va inoltrata a: Società Editrice Romana, p.zza Cola di Rienzo 85, I-00192 Roma – T. +39.06.36004654 – Fax +39.06.36001296 – E-mail: ordini@sereditrice.it – Web: www.sereditrice.it.**

Gli abbonamenti decorrono a partire dal primo fascicolo dell'anno solare. Reclami per eventuali disguidi di singoli fascicoli non pervenuti andranno inoltrati alla casa editrice non prima del 30 aprile (primo fascicolo dell'anno) e non prima del 31 ottobre (secondo fascicolo).

Agli autori di ciascun saggio o recensione sarà inviato il relativo *abstract* elettronico in formato pdf.

**Collaboratori e lettori sono invitati a fornire notizie utili per tutte le rubriche: materiali bibliografici, incontri, corsi e seminari, ricerche, tesi di laurea o di dottorato, attività di argomento onomastico.** La direzione di RION sarà ben lieta di accogliere ogni suggerimento utile a migliorare gli spazi di informazione e di servizio.