

Estratto – Tiré à part
Separata – Offprint – Sonderdruck

RIVISTA
ITALIANA
di
ONOMASTICA

RION, XXIII (2017), 1



RION – Rivista Italiana di Onomastica

vol. XXIII • n° 1 • anno XXIII • primo semestre 2017

Direttore: ENZO CAFFARELLI (Roma)

Comitato scientifico:

MARIA GIOVANNA **ARCAMONE** (Pisa), PIERRE-HENRI **BILLY** (Paris), RITA **CAPRINI** (Genova),
PAOLO **D'ACHILLE** (Roma), DIETER **KREMER** (Leipzig/Trier),
ANDRÉ **LAPIERRE** (Ottawa), OTTAVIO **LURATI** (Basel), CARLA **MARCATO** (Udine),
PAOLO **POCETTI** (Roma), ALDA **ROSSEBASTIANO** (Torino), GIOVANNI **RUFFINO** (Palermo),
WOLFGANG **SCHWEICKARD** (Saarbrücken), LUCA **SERIANNI** (Roma)

Corrispondenti internazionali:

TERHI AINALA (Helsinki)	MIKEL GORROTXATEGI (Bilbao-Bilbo)
BRAHIM ATOUI (Oran, Algérie)	MILAN HARVALÍK (Praha)
LAIMUTE BALODE (Riga)	ISOLDE HAUSNER (Wien)
ANA ISABEL BOULLÓN AGRELO (Santiago de Compostela)	BOTOLV HELLELAND (Oslo)
GIUSEPPE BRINCAT (Malta)	FLAVIA HODGES (Sydney)
DUNJA BROZOVIĆ-RONČEVIĆ (Zadar)	ADRIAN KOOPMAN (Pietermaritzburg, S.A.)
ANA M ^a CANO GONZÁLEZ (Oviedo-Uviéu)	DIETLIND KREMER (Leipzig)
EMILI CASANOVA i HERRERO (València)	JAROMIR KRŠKO (Banská Bystrica)
ALEKSANDRA CIEŚLIKOWA (Kraków)	EDWIN D. LAWSON (Fredonia, NY)
RICHARD A. COATES (Bristol)	ZHONGHUA LI (Shandong, Cina)
AARON DEMSKY (Ramat-Gan, Israele)	MARINA MARASOVIĆ-ALUJEVIĆ (Split)
MARIA VICENTINA DE PAULA DO AMARAL DICK (São Paulo)	GIORGIO MARRAPODI (Saarbrücken)
LILJANA DIMITROVA-TODOROVA (Sofia)	KAY MUHR (Belfast)
SHEILA M. EMBLETON (Toronto)	WULF MÜLLER (Neuchâtel)
ZSUZSANNA FÁBIÁN (Budapest)	TEODOR OANĈĂ (Craiova)
OLIVIU FELECAN (Baia Mare)	PEETER PÄLL (Tallinn)
M ^a VALENTINA FERREIRA (Lisboa)	YAROSLAV REDKVA (Chernivtsi)
VITALINA MARIA FROSI (Caxias do Sul)	SVAVAR SIGMUNDSSON (Garðabær, Islanda)
ARTUR GALKOWSKI (Łódź)	GÉRARD TAVERDET (Fontaine-lès-Dijon)
CONSUELO GARCÍA GALLARÍN (Madrid)	DOMNIȚA TOMESCU (București)
JEAN GERMAIN (Louvain-la-Neuve)	JOAN TORT i DONADA (Barcelona)
DOREEN GERRITZEN (Amsterdam)	WILLY VAN LANGENDONCK (Leuven)
MARÍA DOLORES GORDÓN PERAL (Sevilla)	STEFANO VASSERE (Bellinzona)
	PAUL VIDESOTT (Nancy)
	MATS WAHLBERG (Uppsala)

Redazione: c/o Enzo Caffarelli, via Tigrè 37, I-00199 Roma

T. +39.06.86219883 – Fax +39.06.8600736 – E-mail: enzo.caffarelli@alice.it

Amministrazione, diffusione e pubblicità: SER (Società Editrice Romana s.r.l.) ItaliAteneo
piazza Cola di Rienzo 85, I-00192 Roma – T. +39.06.36004654 – Fax +39.06.36001296

E-mail: ordini@editriceromana.it – Web: www.editriceromana.com

Direttore responsabile: Giuseppe Caffarelli.

Finito di stampare nel mese di febbraio 2017

presso la STR Press s.r.l. – via Carpi 19, I-00040 Pomezia (Roma).



SOCIETÀ EDITRICE ROMANA

«Rivista Italiana di Onomastica» RION, XXIII (2017), 1

Saggi

- PAOLO D'ACHILLE (Roma), Magenta, Solferino (e Montebello):
per la datazione di tre crononimi risorgimentali 15-19
- EMIDIO DE ALBENTIS (Perugia), *Razionalizzazione amministrativa
nelle fusioni e negli accorpamenti comunali dell'Italia liberale tra l'Unità
e il fascismo (1861-1922)* 21-34
- ALESSANDRO FADELLI (Pordenone), *I doppi cognomi di Aviano e del Pordenonese* 35-39
- FRANCESCO DEGL'INNOCENTI (Firenze), *Mutamenti e italianizzazione
dell'odonimia di tre città già iugoslave tra il 1941 e il 1945* 41-69
- PAULO MARTÍNEZ LEMA (Santiago de Compostela), *Léxico y onomástica
personal en la documentación medieval gallego-portuguesa* 71-88
- XAVERIO BALLESTER (València), *Hernandis y Ferrandis* 89-92
- PIERRE-HENRI BILLY (Paris), *Du nom de personne De Serrescuderio (XIV^e s.)* 93-95

Opinioni e repliche

- LYDIA FLÖSS (Trento), *Bäfelan, Malga Bófetal e Passo pian de le fugazze:
un etimo comune* 98-102
- MASSIMO PITTAU (Sassari), *A proposito dei toponimi Genova e Ginevra* 103-105
- REMO BRACCHI (Roma), *Il cognome Moncecchi dal toponimo Moncecco
(frazione di Vervio, Sondrio)* 106-108

Varietà

- MICHELA DEL SAVIO (Torino), *I nomi propri dei falconi di Sua Reale Maestà
Ferrante I d'Aragona* 110-119
- ENZO CAFFARELLI (Roma), *Transonimie alla Casa Bianca: percorsi linguistici
dei cognomi dei presidenti degli Stati Uniti d'America* 120-128
- LUCA PIACENTINI (Pavia), *«Etiamsi omnes, ego non». Lettere di ribellione
dei soci al doppio cambiamento di denominazione del Touring Club Italiano
(1937-1946)* 129-148
- ENZO CAFFARELLI (Roma), *Odonimi virtuali: da via Gelsomina alla via Lattea* 149-158

Minima onomastica

- ELVIRA ASSENZA (Messina), *Scafonimi da diporto: note (socio)-onomastiche* 160
- XAVERIO BALLESTER (València), *Xàtiva: vicissituds d'un topònim* 161
- ANTONIO BATINTI (Perugia), *Il cognome Mincigrucci nel Perugino* 162
- GUIDO BORGHI (Genova), *Parthenöpē < indoeuropeo *Bhrǵʰu-h₁enuh_apáh_a
(territori) dalle coste alte* 163
- REMO BRACCHI (Roma), *L'origine di Val Viola in terra bormina* 164
- ENZO CAFFARELLI (Roma), *Transonimia e turbamenti semantici nella tassonomia
minerologica* 165
- FRANCESCO CRIFÒ (Saarbrücken), *Non solo francescani. Appunti sui derivati
di Francesca e Francesco* 166
- PAOLO D'ACHILLE (Roma), *Belarus o Bielorussia?* 167

EMIDIO DE ALBENTIS (Perugia), <i>L'utilizzo toponimico del Garda e la scelta delle preposizioni</i>	168
ZSUZSANNA FÁBIÁN (Budapest), <i>Sulle tracce degli Italiani in Ungheria: Filatorigát 'l'argine dei filatori'</i>	169
LYDIA FLÖSS (Trento), <i>Il nome del melo nei toponimi Amblar, Malé, Pomaról in Trentino</i>	170
ARTUR GAŁKOWSKI (Łódź), <i>Come mai i polacchi chiamano l'Italia Włochy?</i>	171
YORICK GOMEZ GANE (Rende [Cosenza]), <i>Annotazioni autografe di Angelico Prati a BRUNO MIGLIORINI, Dal nome proprio al nome comune</i>	172
OTTAVIO LURATI (Basel), <i>Idee sullo spagnolo torga 'erosione carsica'</i>	173
MAURO MAXIA (Sassari), <i>Una fattoria medievale nel cuore della Gallura</i>	174
PATRIZIA PARADISI (Modena), <i>Da Ridiverde a Severino: Pascoli da goliarda a poeta</i>	175
EMILIANO PICCHIORRI (Chieti), <i>Marchionimi su due ruote. I nomi delle biciclette italiane</i>	176
ROBERTO RANDACCIO (Cagliari), <i>Ufficio deonomastici smarriti: Jacopo Ortis</i>	177
GIOVANNI RAPELLI (Verona), <i>La casa del falso bue presso Verona</i>	178
MARIA SILVIA RATI (Reggio Calabria), <i>Papancho, Kiko Lolo, Tatik, Papa Cuervo. I nomignoli di Papa Francesco</i>	179
LEONARDO TERRUSI (Bari), <i>Tra barometri, spole e tramagli: onomastica in Pellico e Manzoni</i>	180

Rubriche

Materiali bibliografici

Recensioni

Remo Bracchi, <i>I sentieri della memoria. Toponimi dell'Alta Valle dell'Adda</i> , Roma, SER 2016 [LYDIA FLÖSS (Trento)]	182-186
«il Nome nel testo. Rivista internazionale di onomastica letteraria», XVIII (2016), Pisa, Edizioni ETS 2016 [MARINA CASTIGLIONE (Palermo)]	187-191
Francesco Sestito, <i>Si può scrivere un libro sul nome Francesco?</i> , Roma, SER 2016 [FRANCESCO AVOLIO (L'Aquila)]	191-194
Leonardo Terrusi, <i>L'onomastica letteraria in Italia dal 2006 al 2015. Repertorio e bilancio critico-bibliografico</i> , Pisa, ETS 2016 [ENZO CAFFARELLI (Roma)]	195-198
Enzo Caffarelli, "Questo nome non mi è nuovo..." <i>Quisquilie e pinzillacchere onomastiche nella lingua del sommo Totò</i> , Roma, SER 2016 [DAVIDE DE CAMILLI (Milano)]	198-201
Massimo Pittau, <i>Credenze religiose degli antichi Sardi</i> , Dolianova (Cagliari), Edizioni Della Torre – Tipografia Grafica del Parteolla 2016 [MAURO MAXIA (Sassari)]	202-205
Enzo Caffarelli, <i>Cognomi in Italia. Storia, tipologie, significati e statistiche in 450 domande e risposte</i> , Roma, SER 2016 [YORICK GOMEZ GANE (Rende [Cosenza])]	205-209
Roger Brunet, <i>Trésor du terroir. Les noms de lieux de la France</i> , Paris, CNRS Éditions 2016 [PIERRE-HENRI BILLY (Paris)]	209-212

Schede di volumi

Enzo Caffarelli, <i>Si può scrivere un libro sul cognome Rossi?</i> , Roma, SER 2016 [FRANCESCO SESTITO (Saarbrücken)]	212-214
--	---------

- Giannandrea de Gravisi, *Scritti editi* (a cura di Michele Grison), Pirano (Slovenia), Società di studi storici e geografici 2015 [FEDERICO VICARIO (Udine)] 214-216
- Gianfranco Giustizieri, *Gli Alpini, d'Annunzio, un motto. Storia, Poesia, Leggenda in terra d'Abruzzo e anche oltre*, Lanciano (Chieti), Editrice Rocco Carabba 2016 [FEDERICO MUSSANO (Roma)] 216-218
- Rosa e Volker Kohlheim, *Duden – Das große Vornamenlexikon*, 5^a ed., Berlin, Dudenverlag 2016 [DONATELLA BREMER (Pisa)] 218-220
- Izabela Domaciuk-Czarny, *Nazwy własne w przestrzeni literackiej i wirtualnej typu fantasy*, Lublin, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii-Curie Skłodowskiej 2015 [ARTUR GAŁKOWSKI (Łódź)] 220-221

Schede di articoli

- Giovanni Ruffino, *Permanenza e scomparsa di soprannomi medievali nella Sicilia contemporanea*, in Rita Caprini (a cura di), *L'intrico dei pensieri di chi resta. Scritti in memoria di Giulia Petracco Sicardi*, Alessandria, Edizioni dell'Orso 2016, pp. 257-66 [ENZO CAFFARELLI (Roma)] 222-223
- Richard Coates, *The Family Names of the United Kingdom (FANUK) Project: Retrospect and Prospect*, in Carole Hough / Daria Izdebska (a cura di), *Names and Their Environment, Proceedings of the 25th International Congress of Onomastic Sciences*, Glasgow, 25-29 August 2014, vol. I, Glasgow, University of Glasgow 2016, pp. 15-40 [ENZO CAFFARELLI (Roma)] 223-224

Segnalazioni

– Monografie e miscellanee

- ALESSANDRO CAMIZ (a cura di), *Toponomastica bene comune / Toponymy Common Heritage*, Roma, ARE (Architetti Roma Edizioni) 2016 225
- RITA CAPRINI (a cura di), *L'intrico dei pensieri di chi resta. Scritti in memoria di Giulia Petracco Sicardi*, Alessandria, Edizioni dell'Orso 2016 226
- CARLA MARIA SANFILIPPO, *L'onomastica ferrarese del primo Trecento e gli Instrumenta fidelitatis*, Limena (Padova), libreriauniversitaria.it edizioni 2016 228
- FRANCESCA MARIA DOVETTO / RODRIGO FRÍAS URREA (a cura di), *Nome e identità femminile nel mondo antico*, Roma, Aracne Editrice 2016 229
- MARIA GIOVANNA ARCAMONE / SIMONE PISANO (a cura di), *La nominatio in Grazia Deledda e in Carlo Cassola. Prove di ricerca*, Pisa, ETS 2016 231
- ENZO CAFFARELLI, *Come ha detto che si chiama? Dizionario dei cognomi più curiosi e imbarazzanti, bizzarri e ingannevoli*, Roma, SER 2016 232
- GIUSI BALDISSONE, *L'opera al carbonio. Il sistema dei nomi nella scrittura di Primo Levi*, Milano, FrancoAngeli 2016 234
- PAOLO D'ACHILLE / GIUSEPPE PATOTA (a cura di), *L'italiano e la creatività: marchi e costumi, moda e design*, Firenze, Accademia della Crusca – goWare 2016 235
- Fondazione Migrantes (a cura di DELFINA LICATA), *Rapporto Italiani nel Mondo 2016*, Todi (Perugia), Tau Editrice 2016 236
- MAURO MAXIA, *Perfugas e la sua comunità. Profilo onomastico storico descrittivo*, vol. 2, *Documenti e fonti scritte*, Olbia, Taphros 2016 237
- ROBERTO FANTONI / RICCARDO CERRI / PIERO CARLESÌ / MATTEO RIVOIRA / FEDERICA CUSAN (a cura di), *I nomi delle montagne prima di cartografia*

- e alpinisti*. Atti dei convegni e guida all'escursione (Varallo, 16 ottobre, Milano 24 ottobre, val Vogna 25 ottobre 2015), Varallo (Vercelli)/Milano, Club Alpino Italiano, sez. di Varallo Commissione scientifica "Pietro Calderini" – sez. di Milano, Commissione scientifica "Giuseppe Nangeroni" – Torino, Istituto dell'Atlante Linguistico Italiano, 231 pp.; in rete dal 2016 238
- GIOVANNI RAPELLI, *I Cimbri dei XIII Comuni Veronesi*, Verona, Edizioni Curatorium Cimbricum Veronense 2016 241
- CAROLE HOUGH / DARIA IZDEBSKA (a cura di), *Names and Their Environment*, Proceedings of the 25th International Congress of Onomastic Sciences, Glasgow, 25-29 August 2014, Glasgow, University of Glasgow 2016, 5 voll. in rete 242
- JEAN-CLAUDE RIVIÈRE, *Microtoponymie de la commune de Vebret (Cantal)*, Paris, L'Harmattan 2015 247
- CYRIL GRANGE (a cura di), *Nommer: enjeux symboliques, sociaux et politiques* (= «Annales de démographie historique», 131 [2016], 1), Paris, Éditions Belin 2016 248
- ANTONI ORDINAS / MIQUEL GRIMALT (a cura di), *Onomàstica i identitat. Un rept universal i multiescalar. II Congrés de la Societat d'Onomàstica i XXVII Jornada d'Antroponímia i Toponímia de la UIB*, Manacor, 24 i 25 d'octubre de 2014, Palma, Societat d'Onomàstica – Universitat de les Illes Balears 2015 249
- EMILI CASANOVA HERRERO (a cura di), *Actes de la IX Jornada d'Onomàstica "Toponímia i antroponímia de la comarca de l'Horta"*, Mislata, 21 febbraio 2015, València, Publicacions de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua 2015 250
- RAMON SOLSONA, *Marques que marquen. La curiosa història de les marques més conegudes*, Barcelona, Pòrtic 2015 251
- DAIANA FELECAN / OLIVIU FELECAN (a cura di), *Magistri et alumni, amore scribendi. Studia. In honorem professoris Nicolae Felecan*, Cluj-Napoca, Editura Mega – Editura Argonaut 2016 252
- MIHAELA MUNTEANU SISERMAN, *Nume și simțuri: corespondențe semantice în configurații denominative*, Cluj-Napoca, Editura Mega – Editura Argonaut 2016 254
- MARGARET DOODY, *Jane Austen's Names: Riddles, Persons, Places*, Chicago, The University of Chicago Press Books 2015 255
- PHILIP DURKIN (a cura di), *The Oxford Handbook of Lexicography*, Oxford, Oxford University Press 2015 256
- SILVIO TORKAR (a cura di), *Slovanski jeziki v stiku z neslovanskimi: diahroni onomastični pogled*, Ljubliana, Univerza v Ljubliani, Filozofska fakulteta 2015 [=«Linguistica», LV (2015)] 257
- ARTUR GAŁKOWSKI / RENATA GLIWA, *Nazwy terenowe i miejscowe w przestrzeni fizycznej*, Łódź, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego 2016 258
- OLIVER NYAMBI / TENDAI MANGENA / CHARLES PFUKWA, *The Postcolonial Condition of Names and Naming Practices in Southern Africa*, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing 2016 260

– **Dizionari, repertori e bibliografie**

- PIERO BALLETTI (a cura di), *Dizionario toponomastico di Alto Reno e Orsigna*, Pistoia, Società pistoiese di Storia patria – Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia 2016 263

MARCO BIANCO / FURIO CICILIOT, <i>Toponimi del comune di Alto, Savona</i> , Società savonese di Storia patria 2016	263
MARIA CASTAGNINO / FURIO CICILIOT, <i>Toponimi del comune di Frabosa Soprana, Savona</i> , Società savonese di Storia patria 2016	264
GIUSEPPE ZUCCHINI, <i>Vocabolario del dialetto di Tuoro sul Trasimeno</i> , a cura di ANTONIO BATINTI / ERMANNO GAMBINI / ANTONELLO LAMANNA, Siracusa, Lombardi Editori 2016	265
PATXI SALABERRI, <i>Araba/Álava. Los nombres de nuestros pueblos</i> , Álava, Euskaltzaindia-Real Academia de la Lengua vasca 2016	267
PATRICK HANKS / RICHARD COATES / PETER MCCLURE (a cura di), <i>The Oxford Dictionary of Family Names in Britain and Ireland (FANBI)</i> , Oxford, Oxford University Press (OUP) 2016	267
MATS WAHLBERG (a cura di), <i>Svenskt ortnamns-lexikon. Utarbetat inom Institutet för språk och folkminnen och Institutionen för nordiska språk vid Uppsala universitet</i> . Andra reviderade upplagan, Uppsala, Institutet för språk och folkminnen 2016	269
GRZEGORZ TOKARSKI, <i>Dizionario indoeuropeo della lingua latina</i> , Roma, Editrice LAS (Pubblicazioni dell'Università Pontificia Salesiana) 2016	270

– **Riviste di onomastica**

«Cahiers de la Société française d'Onomastique», 08 (2016)	272
«Noms. Revista de la Societat d'Onomàstica», 4 (2016)	273
«Onomàstica. Anuari de la Societat d'Onomàstica», 2 (2016)	273
«Bulletin de la Commission Royale/Handelingen van de Koninklijke Commissie voor Toponymie & Dialectologie», LXXXVIII (2016)	274
«Studii și Cercetări de Onomastică și Lexicologie (SCOL)», IX (2016), 1-2	274
«Namenkundliche Informationen. Journal d'Onomastique. Boletín de Onomàstica», 105-106 (2015 [ma 2016])	275
«Beiträge zur Namenforschung», 51 (2016), 3-4	277
«Journal of English Place-Name Society», 47 (2015 [ma 2016])	277
«Nomina», 38 (2015 [ma 2016])	278
«Journal of Scottish Name Studies», 10 (2016)	278
«Ortnamnsällskapets i Uppsala Årsskrift», 2015 [ma 2016]	278
«RHGT. Review of Historical Geography and Toponomastics», 11 (2016), 21-22	279
«Acta Onomastica», LV (2016) e LVI (2016)	280
«Onomastica», LX (2016)	282
«Вопросы Ономастики», 13 (2016), 1 e 13 (2016), 2	283
«Names. A Journal of Onomastics», 64 (September 2016), 3 e 64 (December 2016), 4	284
«The Journal of Literary Onomastics», V (2016), 1	286
«UNGEKN Information Bulletin», 51 (November 2016)	286

– **Altre monografie, miscellane, dizionari e repertori** 288-291

– **Articoli in altre miscellane e in altre riviste** 291-302

Incontri

Beijing, 33 rd IGU (International Geographical Union) Congress “Shaping Our Harmonious Worlds”, 21-25 agosto 2016	303
Cluj-Napoca, Cel de-al XVII-LEA Simpozion Internațional de Dialectologie, 8-9 settembre 2016	304
València, II Congrès-Convengo d’Onomàstica de la Mediterrània, 8-10 settembre 2016	305
Pontevedra, Xornada de Onomàstica Galega, 17 settembre 2016	306
Antwerp, 67 th International Sachsensymposium “Early medieval waterscapes. Risks and opportunities for (im)material cultural exchange”, 17-21 settembre 2016	307
Bloemfontein, 19 th NSSA International Conference “Symbolism and Instrumentality in Naming”, 20-22 settembre 2016	308
Kraków, XX Międzynarodowa i ogólnopolska Konferencja Onomastyczna (MiOKO) “Onomastyka – Neohumanistyka – Nauki społeczne”, 21-23 settembre 2016	308
Augsburg, 9. Tagung des Arbeitskreises für bayerisch-österreichische Namenforschung “Namen in Dichtung und literarischer Prosa”, 22-23 settembre 2016	311
Budapest, “Névtan és terminológia 5: névtan és identitás”, 28 settembre 2016	312
Edinburgh, “A’m Grippit Dis Laand”. A Conference in Honour of Doreen Waugh (1944-2015), 1 ^o ottobre 2016	313
Rhuthin (Denbighshire), 6 th Welsh Place-Names Society- Cymdeithas Enwau Lleoedd Cymru Annual Conference 2016, 1 ^o ottobre 2016	313
Leipzig, Namenkolloquium “Namen und Übersetzung”, 8 ottobre 2016	314
Mainz, “Linguistik der Eigennamen”, 10-11 ottobre 2016	314
Cluj-Napoca, International Conference “People of the Ancient World”, 13-15 ottobre 2016	316
Roma, Corso propedeutico di Genealogia e Storia di famiglia, Araldica, Ordini Cavallereschi, 22-23 ottobre 2016	316
Santiago de Compostela, Simposio ILGa 2016 “Antroponimia e lexicografia”, 24-26 ottobre 2016	317
Preston (Lancashire), Lancashire Place Name Survey Annual General Meeting, 25 ottobre 2016	317
Palermo, XXI Convengo internazionale di “Onomastica & Letteratura”, 26-29 ottobre 2016	318
Villar del Arzobispo (La Serrania) / València, III Jornada sobre els parlars valencians de base castellano-aragonesa i de base castellano-murciana / III Chorná sobre las otras charrás valencianas de prucedencia castellano-aragonesa, de prucedencia valenciano-aragonesa i de prucedencia castellano-murciana, 2-5 novembre 2016	321
Firenze, Associazione per la storia della lingua italiana (ASLI) XII Convengo “Etimologia e storia di parole”, 3-5 novembre 2016	322
Edinburgh, Bill Nicolaisen Memorial Conference, 5 novembre 2016	323
Amurrio (Álava), 2 ^o Topoketa-Encuentro “Toponimia eta onomastika arabarrak - Toponimia y onomástica alavesas”, 5 novembre 2016	323
Heinstert (Luxembourg), “Origine des noms de famille en Province de Luxembourg”, 10 novembre 2016	324

Valls (Tarragona), Jornada d'Onomàstica de l'Alt Camp i Muntanyes de Prades (v Jornada de la Societat d'Onomàstica), 26 novembre 2016	324
Abano Terme (Padova), XXXVI Convegno nazionale ANUSCA "Riforme e semplificazione del Sistema Italia rilanciano il ruolo dei servizi demografici", 12-16 dicembre 2016	325
Austin (Texas), The American Name Society Annual Meeting, 5-8 gennaio 2017	326
Philadelphia, The American Name Society Panel "Names and Multilingualism" at Modern Language Association Conference, 5-8 gennaio 2017	328
Stafford (Staffordshire), "Staffordshire Place-Names Study Day", 4 febbraio 2017	329
Chelmsford (Essex), The Essex Name-Studies Conference, 18 marzo 2017	329
Steventon (Oxfordshire), SNSBI 26 th Annual Conference, 24-27 marzo 2017	329
Southampton, The 38 th Guild of One-Name Studies Conference, 31 marzo-2 aprile 2017	330
Praha, Meeting of the UNGEGN-GENUNG Working Group on Exonyms, 6-7 aprile 2017	330
Elda i Petrer (Alicante), XI Jornada d'Onomàstica de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua e III Congrès de la Societat d'Onomàstica, 7-8 aprile 2017	331
Monte Verità (Ascona), "Spatial Boundaries and Transition in Language and Interactions. Perspectives from Linguistics and Geography", 23-28 aprile 2017	331
New York, 55 th "The Names Institute", 8 maggio 2017	333
Petrópolis (Rio de Janeiro), Pan-American Symposium on place names in cooperation with PAIGH, 8-10 maggio 2017	333
Richmond (Virginia), The Council of Geographic Names Authorities (COGNA) Annual Conference, 8-12 maggio 2017	333
Napoli, Colloque international "Lexicalisation de l'onomastique commerciale. Créer, diffuser, intégrer", 25-26 maggio 2017	334
Toronto, Canadian Society for the Study of Names-Société canadienne d'onomastique 51 th Annual Meeting, "The Next 150, On Indigenous Islands", 27-28 maggio 2017	335
Washington, 28 th International Cartographic Conference (ICC) of the International Cartographic Association, 2-7 luglio 2017	335
Leeds, 24 th Leeds International Medieval Congress, 3-6 luglio 2017	336
Gerusalemme, The Thirteenth International Conference on Jewish Names, 6-10 agosto 2017	338
New York, 11 ^o United Nations Conference on the Standardization of Geographical Names, 8-17 agosto 2017	338
Debrecen, XXVI International Conference of Onomastic Sciences (ICOS) "Locality and globality in the world of names", 27 agosto-1 ^o settembre 2017	339
Baia Mare, ICONN 4 Numele și numirea "Sacru și profan în onomastică" – Name and Naming "Sacred and Profane in Onomastics" – Nom et dénomination "Sacré et profane en onomastique", 5-7 settembre 2017	341
Zürich, Societas Linguistica Europaea (SLE) 50 th Annual Meeting "The Grammar of Names", 10-13 settembre 2017	342

Windhoek, International Symposium on Geographical Names “Critical toponymy: Place names in political, historical and commercial landscapes”, 18-20 settembre 2017	344
Leipzig, “Namen und Berufe” Internationale wissenschaftliche Tagung, 20-21 ottobre 2017	345
Salt Lake City (Utah), The American Name Society (ANS) Annual Meeting, 4-7 gennaio 2018	346

Attività

Onomastica negli atenei italiani (2016-2017)	347
Genova: dottorato di ricerca in Linguistica e Onomastica	349
Verona: grammatica contrastiva dei cognomi	349
Indagini su nomi e cognomi degli esposti piemontesi nel XIX secolo	350
L'AVSI e la terminologia onomastica	352
Presentati i nuovi volumi della collana “L'arte del nome” alla “Sapienza” e alla Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria	354
In pericolo la toponimia italiana e ladina dell'Alto Adige: l'appello	355
Nuove tappe per il <i>Dizionario toponomastico trentino (DTT)</i>	357
Uno studio sugli antroponimi femminili in Val di Lanzo	358
L'onomastica folklorica delle Fiabe di Giuseppe Pitrè	358
Federico De Roberto: filologia e onomastica digitale	359
Toponimi e odonimi nella canzone dialettale siciliana	360
In ricordo di Sergio Raffaelli (1934-2010)	361
Toponimi letterari, politica e ideologia	362
Progetto italiano per l'onomastica del Ponto	363
Miscellanea in onore di Remo Bracchi	364
Il progetto “Toponimia de las Islas Canarias”	365
Procede la compilazione del <i>Deonomasticon Ibericum</i> di Jan Reinhardt	366
L'Atlante digitale onomastico della Penisola Iberica antica (ADOPIA)	367
ITACA: Inventario, normalizzazione e coordinamento istituzionale della toponimia andalusa	368
La Commissione di Toponomastica d'Aragona e il progetto “Tresmiles”	369
L'origine linguistica e storico-culturale dei toponimi di Almería	369
Prosegue la raccolta e pubblicazione dei toponimi di Vitoria-Gasteiz	370
Antroponomastica greca e dell'Italia prelatina nel programma HISOMA	371
Il Centre de toponymie et d'anthroponymie di Parigi ha compiuto 55 anni	372
Nome, diritto e neoliberalismo urbano	372
Glasgow: i corsi e un progetto sugli indizi linguistici dei toponimi in Scozia	373
Lavori in corso per i soci della SNSBI	374
I programmi della Commissione Polacca di Onomastica e della Commissione di Onomastica Slava	375
Terminologia onomastica slovacca nella prospettiva slava e internazionale	378
I santi e l'onomastica plurilingue	378

Formazione in toponomastica: un consorzio internazionale	379
I 120 anni della Commissione di Toponomastica del Canada	380
L'esperienza palestinese con i nomi geografici	381

In breve...

L'«Archivio per l'Alto Adige» per l'onomastica letteraria alpina	381
In preparazione un nuovo dizionario dei cognomi sardi	382
La scelta dei prenomi tra gli immigrati in Francia	382
Conferenze in ambito catalano	382
Catalogna: i linguisti nelle insegne stradali	382
Convenzione Societat d'Onomàstica-Institut d'Estudis Catalans	383
Tesi di dottorato in Spagna	383
Prima edizione del premio "Ramon Amigó i Anglès"	383
Asturie: entro due anni la mappa completa dei toponimi tradizionali	383
L'Acadèmia Valenciana de la Llengua per il <i>Llibre de la Pietà d'Alcoi</i>	383
L'antroponimia della Vall d'Àger	384
Speciale «Namenkundliche Informationen» per Dieter Kremer e Albrecht Greule	384
La scomparsa di Werner Guth (1941-2016)	384
Shropshire in mostra	384
English Name Mini-Book: collana di cognomi inglesi	384
Lo studioso emergente secondo l'ANS	385
L'ANS per la Lurline Coltharp Onomastics Collection	385
«Onomastica Canadiana» lancia un appello	385
Uno speciale del «Journal of Nubian Studies»	385
Corso <i>online</i> di toponomastica	386

Note ai margini: La travoltificazione dei nomi. Gli errori da evitare nella scelta del nome. Dimmi come ti chiami e ti dirò che lavoro farai. La Repubblica Ceca diventa *Cechia*. Perché gli statunitensi sono sempre meno alti? Dai *sileani* ai *valsamoggini*: come stabilire il proprio etnonimo. *Hanno cambiato nome...* ...Bembézar del Caudillo ...Michel Caine ...il Ministero delle Politiche agricole ecc. ...Tiger ...Bala, Galles ...Enki-Ariamchi ...Budweiser ...*o vorrebbero cambiarlo...* ...Palma (de Mallorca) ...Ortonovo (La Spezia) ...Bolzano, Monumento alla Vittoria ...Kazakhstan [ENZO CAFFARELLI (Roma)] 387-396

Ricordo di Tullio De Mauro (1932-2017) [ENZO CAFFARELLI (Roma)]	397-399
Ricordo di Aldo Luigi Prosdocimi (1941-2016) [PAOLO POCETTI (Roma)]	399-405
Ricordo di Heinz Jürgen Wolf (1936-2016) [ENZO CAFFARELLI (Roma)]	405-406
Ricordo di Eduardo Blasco Ferrer (1956-2017) [MAURO MAXIA (Sassari)]	406-408

Postille ai precedenti numeri di RION 409-426

Gli Autori di RION, vol. XXIII (2017), 1 427-428

Sommari degli articoli 429-433

Ricordo di Tullio De Mauro (1932-2017)

Con Tullio De Mauro è scomparso il 5 gennaio 2017 il più illustre e popolare linguista italiano e uno dei grandi della nostra cultura del secondo Novecento.

Era nato a Torre Annunziata-Na il 31 marzo 1932, studente a Roma del liceo “Giulio Cesare” e poi della “Sapienza”, dove si era laureato nel 1956 in Lettere classiche con Antonino Pagliaro e Mario Lucidi; aveva iniziato la carriera di docente nel 1957 come assistente volontario di Filosofia del linguaggio a Roma, nel 1958-60 era assistente ordinario di Glottologia all’Istituto Orientale di Napoli, dal 1960 libero docente di Glottologia, nel 1961-67, succedendo nell’insegnamento a Antonino Pagliaro, professore incaricato di Filosofia del linguaggio nella Facoltà di Lettere all’Università di Roma, nel 1967 vincitore del 1° concorso italiano di Linguistica generale, professore straordinario di questa materia nella Facoltà di Magistero dell’Università di Palermo, dove è stato anche incaricato di Filologia germanica, nel 1970-74 ordinario di Glottologia nella Facoltà di Lettere dell’Università di Salerno, dal 1974 al 1996 ordinario di Filosofia del linguaggio nella Facoltà di Lettere e filosofia dell’Università di Roma “La Sapienza”, e qui dal 1996 ordinario di Linguistica generale, dal novembre 2004 ordinario fuori ruolo, dal 2007 professore emerito.

Ha tenuto lezioni e corsi anche fuori d’Italia, dall’Argentina e dal Brasile al Canada e agli Stati Uniti, dalla Francia e dalla Germania alla Cina e al Giappone, dalla Gran Bretagna e dalla Svezia alla Spagna e alla Romania, ecc. Membro delle più prestigiose associazioni di linguisti italiane e straniere, Accademico della Crusca e socio corrispondente dell’Accademia dei Lincei, ha svolto e pubblicato ricerche di linguistica indoeuropea, storia linguistica italiana, semantica e lessicologia storiche e teoriche, sintassi greca, storia delle idee e ricerche linguistiche, filosofia del linguaggio, educazione linguistica, problemi della scuola. L’elenco delle sue attività e responsabilità editoriali, delle sue attività pubblicistiche – anche presso prestigiosi quotidiani e settimanali – e dei premi, onorificenze e riconoscimenti accademici ricevuti è lunghissima. Ci si limiterà qui a ricordare la nomina nel 1999 di *doctor philosophiae et litterarum honoris causa* dall’Università Cattolica di Lovanio; nel 2005 *doctor honoris causa* dall’ENS, École Normale Supérieure, Faculté de Lettres et Sciences Humaines di Lione; nel 2008 *doctor honoris causa* della Waseda University di Tokyo in Lettere e nel 2009 dell’Università di Bucarest; nel 2010 della Sorbonne Nouvelle di Parigi, nel 2012 dall’Università di Siviglia “Pablo de Olavide” e nel 2013 dell’Università di Ginevra.

Amplissima è la sua produzione scientifica. Tra i suoi primi ma anche più importanti scritti spicca la *Storia linguistica dell’Italia unita*, una monografia in cui il linguista si fa anche sociologo ed economista; celebre è la sua tesi secondo la quale l’emigrazione italiana all’estero, prima ancora di quella interna, ha portato benessere in Italia ed è stata alla base, tra la fine del XIX e i primi decenni del XX secolo, dell’alfabetizzazione (insieme poi alla televisione) e della scolarizzazione degli italiani e della loro crescita economica, sociale e democratica; nel 2011 l’opera è giunta alla sua 20ª edizione.

La sua *Introduzione alla semantica* del 1965 (9ª ed. nel 1998) è stata tradotta in francese, giapponese, romeno e tedesco. Dopo una monografia su Ludwig Wittgenstein, De Mauro ha legato inscindibilmente il suo nome a quello di Ferdinand de Saussure, pubblicando nel 1967 (22ª ed. nel 2008) la sua *Introduzione e commento al Corso di linguistica generale*, testo edito anche in francese, giapponese, spagnolo, cinese, ceco, russo e romeno.

Alcune altre sue pubblicazioni sono *L’Italia delle Italie* (Firenze, Nuova Guaraldi 1979), *Guida all’uso delle parole* (Roma, Editori Riuniti 1980), *Minisemantica dei linguaggi non ver-*

bali e delle lingue (Bari, Laterza 1982), *Lessico di frequenza dell'italiano parlato-LIP* (con Federico Mancini, Miriam Voghera e Massimo Vedovelli – Milano, ETAS-Libri 1993), *Capire le parole* (Bari/Roma, Laterza 1995), *La fabbrica delle parole* (Torino, UTET Libreria 2005), e a complemento della prima storia linguistica dell'Italia unita, la *Storia linguistica dell'Italia repubblicana dal 1946 ai nostri giorni* (Bari/Roma, Laterza 2014), ecc.

In campo squisitamente lessicografico ha diretto il *Grande dizionario dell'italiano dell'uso* (Torino, UTET 1999, 6 voll., 2ª ed. ivi, 2007, 8 voll.), noto con l'acronimo *GRADIT*; ha diretto il *Dizionario della lingua italiana* (Torino, Paravia 2000); compilato il *Dizionario delle parole straniere nella lingua italiana* (con Marco Mancini – Milano, Garzanti 2001) e il *Dizionario di parole del futuro* (Bari/Roma, Laterza 2006), e diretto il *Grande dizionario italiano di sinonimi e dei contrari* (Torino, UTET 2010, 2 voll.). In saggi recenti si era dedicato anche a studi sociologici e sociolinguistici, analizzando i legami tra sviluppi dei sistemi comunicativi e civiltà moderna.

L'impegno civile di Tullio De Mauro si è concretizzato specie nella battaglia per il miglioramento della scuola, condotta anche prima e dopo il suo impegno come Ministro per l'Istruzione (dal 2000 al 2001 nel secondo governo Amato), e contro il cosiddetto analfabetismo di ritorno. Dal 2007, come direttore e poi presidente della Fondazione Bellonci, è stato il garante del premio letterario "Strega", che aveva cercato di rendere più autorevole e trasparente attraverso alcune modifiche allo statuto per limitare il potere dei grandi editori nella scelta del vincitore. Da quella esperienza è nato anche il *Primo tesoro della Lingua Letteraria Italiana del Novecento* (Torino, UTET-Fondazione Bellonci 2007).

Tornando al *GRADIT*, pur non lemmatizzando direttamente nomi propri, si tratta in Italia del dizionario generale che raccoglie il maggior numero di deonimici, non soltanto grazie alla grande abbondanza di etnici italiani e stranieri derivanti da comuni e località o tratti dai repertori scientifici (medici, zoologici, botanici e mineralogici, ecc.); risulta ricchissimo anche di sintagmi propriali, ossia contenenti un nome proprio; e in alcuni casi vengono spiegati nella sezione etimologica i nomi propri base dei vari derivati.

A proposito del suo *Grande dizionario italiano dell'uso* (*GRADIT*), Tullio De Mauro ebbe a dirmi personalmente che considerava i nomi propri come qualcosa di non marginale o addirittura di estraneo alla compagine delle lingue, ma di teoricamente e descrittivamente incardinato *pleno iure* nel lessico di una lingua, base importante, al pari di ogni altro elemento lessicale, per la derivazione di aggettivi, sostantivi, verbi, locuzioni di vario tipo. E, anzi, dal punto di vista della teoria generale della comunicazione e dei codici semiologici, egli sosteneva che una lingua si qualifica proprio per essere un codice semiologico in cui e con cui è possibile istituire nomi propri; i locutori di una qualsiasi lingua producono a getto continuo nomi propri e, in vario modo, li reimmettono nell'alveo del lessico comune; ogni lingua presenta un fisiologico interscambio tra gli elementi delle due categorie – nomi propri e nomi comuni – e le società consumistiche aggiungono nelle lingue qualche nuova fonte o zona di interscambio, come il pullulare di nomi propri commerciali, brevettati, spesso tratti dal vocabolario comune e altrettanto spesso ricadenti di nuovo nell'alveo comune (ho raccolto queste opinioni in *De Mauro: "Uno scambio costante"*, «ANCI. Rivista dell'Associazione nazionale dei Comuni italiani», XLIV [aprile 2000], 4, pp. 41 e 45; e le ho riportate nell'articolo-recensione *Sui nomi propri e i loro derivati nel Grande Dizionario Italiano dell'Uso*, «Rivista Italiana di Onomastica», VI [2000], 2, pp. 472-98, a p. 473).

In ambito onomastico, Tullio De Mauro si era occupato anche di questioni terminologiche; per es. è stato il primo in Italia a proporre la traduzione dell'inglese *apronym* con *attonimo* o *attonimo*, per indicare un antroponimo che sia (casualmente) in relazione con il lavoro svolto da chi porta quel nome (TULLIO DE MAURO, *La parola att(r)onimo*, «Internazionale»,

684 [16-22 marzo 2007]), come i disegnatori Bruno *Bozzetto* e Stefano *Disegni* o il pilota automobilistico Scott *Speed*. E tra i primi a occuparsi dei *crononimi*, argomento sul quale ebbi l'onore di discutere direttamente con Tullio De Mauro alla ricerca della prima attestazione italiana, che egli collocò nel 1996, preceduta comunque dal tedesco e francese *chrononyme*, dallo spagnolo e portoghese *cronónimo* e dal russo *chrononim*; presentando la questione nel suo *Dizionario di parole del futuro*, scriveva s.v. *crononimo*: «Tra la virtù del parlare c'è anche quella di darci la possibilità di assegnare nomi propri specifici, anche del tutto individuali, a persone, terre, acque, regioni, paesi, animali, specie e sottospecie viventi, astri. Gli studiosi di onomastica, col vocabolario greco alla mano, hanno classificato i diversi tipi di nomi propri chiamandoli antroponimi, etnonimi, glottonimi, geonimi, coronimi, toponimi, idronimi, odonimi e plateonimi, fitonimi, astronimi...». E proseguiva in omaggio alla sua vena divulgativa: «*Passaparola* [trasmissione televisiva del tempo, proposta quotidianamente da Canale 5] potrà fare un bel po' di quiz: per mille euro che cos'è un plateonimo? Una platea di omonimi, un piatto dell'antica cucina latina, il nome di una piazza, una parrucca biondo platino? Quiz a parte, solo da poco si è capito che nella storia delle culture umane l'imporre nomi propri è stato prezioso anche per individuare i luoghi del tempo: mesi e giorni dell'anno e del mese e delle settimane, tratti e ore del giorno, anni e cicli di anni, ere».

La «Rivista Italiana di Onomastica» ricorda inoltre Tullio De Mauro come membro del comitato d'onore delle sue collane QUIRION (“Quaderni Italiani di RION”) e QUADRION (“Quaderni Internazionali di RION”).

ENZO CAFFARELLI (Roma)

Ricordo di Aldo Luigi Prosdocimi (1941-2016)

Non è azzardato affermare che Aldo Luigi Prosdocimi ha impresso un notevole cambiamento negli studi sulle lingue e culture dell'Italia antica, di cui può considerarsi un “rifondatore” nella seconda metà del Novecento, con originali apporti sul versante metodologico. Per quanto sia prematuro valutare pienamente l'impatto dell'opera dello studioso nel sistema delle conoscenze e nei metodi di approccio alle lingue di frammentaria attestazione e non solo a quelle, valutazione che potranno fare le future generazioni, appare però fin da ora indiscutibile l'elevatissimo profilo scientifico di un linguista che ha lasciato un'impronta straordinaria non solo nella linguistica, ma anche nelle scienze dell'antichità in generale.

Allievo di Giacomo Devoto e di Giovan Battista Pellegrini, Aldo Luigi Prosdocimi ha svolto la sua attività accademica presso le università di Firenze (dove si era laureato in Lettere nel 1964), Urbino (dove nel 1970 aveva vinto la cattedra di Glottologia) e Padova, dove ha esplicato più a lungo il suo magistero, dal 1974 al 2012. Viveva ad Este, dove era nato nel 1941 e dove, un secolo prima, era nato il nonno Alessandro Prosdocimi, uno dei più importanti archeologi veneti di fine Ottocento, e dove è morto colpito da arresto cardiaco il 12 agosto 2016.

La sua produzione scientifica, consistente di oltre 300 pubblicazioni, tra le quali spiccano non solo fondamentali monografie, ma anche articoli che hanno spessore monografico, delinea un percorso complesso, caratterizzato da intelligenza di intuizioni, in cui gli approcci della linguistica storica e comparata si coniugano con le linee teoriche della linguistica generale, che

egli ha saputo rielaborare in modo personale entro una visione sempre critica, organica e di ampio respiro. Su queste basi sono impiantate, da una parte, acute interpretazioni di testi di lingue frammentarie del Mediterraneo antico, che riposano su una straordinaria conoscenza delle fonti antiche e sul rigore della filologia epigrafica, e, dall'altra, i risultati di analisi e sintesi di fatti linguistici e processi storico-culturali entro una visione trasversale dei problemi.

Di grande significato è stata l'attenzione dello studioso prestata tanto a testi maggiori, a partire dalla lunga e complessa attività di ricerca sulle Tavole di Gubbio, quanto a tradizioni cosiddette minori, come il camuno e il siculo, in cui ha avviato indagini a suo tempo pionieristiche. La lingua venetica con il suo *corpus* e le Tavole Iguvine possono considerarsi il punto di arrivo di un'attività ininterrotta fin dagli esordi nell'edizione e nell'analisi di testi vecchi e nuovi, nell'interpretazione e nella giusta collocazione nel divenire storico di fatti grammaticali e sintattici, di elementi lessicali e onomastici inseriti nella visione organica e criticamente complessa dei processi linguistici. Il metodo applicato in *La lingua venetica* è stato, in rapporto all'epoca, altamente innovativo, proponendosi come paradigma esemplare per l'edizione di *corpora* di tutte le lingue di frammentaria attestazione. Ciascun documento epigrafico, infatti, è corredato di un apparato iconografico (foto e disegno) e di un ricco commento, non solo linguistico, ma anche storico-culturale, in interazione con le notizie delle fonti letterarie, pur tenute rigorosamente su piani distinti.

Per avere un'idea basta rivolgere il pensiero a quello che era lo stato ecdotico ed ermeneutico, da una parte, del *corpus* venetico antecedentemente, da una parte, all'apparire della poderosa opera, scritta in collaborazione con Giovan Battista Pellegrini, *La lingua venetica* (1967) e, dall'altra, all'ancor più monumentale opera *Le Tavole Iguvine* in due volumi, composti di quattro tomi, frutto di un'elaborazione ultratrentennale (I: 1984; II 1-3: 2015), che, tuttavia, non ha pretesa di essere esaustiva mettendo emblematicamente in evidenza nel sottotitolo *Contributi all'interpretazione. La testualità: fatti e metodi*. Opere di questo genere sono destinate a restare uno strumento fondamentale, difficilmente sostituibile, non solo per chi si accosta in modo specifico ai rispettivi ambiti documentari, ma anche per qualunque ordine di investigazione attinente le antichità preromane e romane. Al di là, infatti, dei risultati ermeneutici, tali opere si propongono come modello ecdotico, assolutamente incomparabile nell'epigrafia di lingue frammentarie, tanto più impressionante in considerazione dell'eterogeneità dei tipi testuali in questione, quali sono appunto il *corpus* venetico e le *Tavole Iguvine*.

Pur in un ampio ventaglio di competenze e di interessi di ricerca, che spaziano nell'ambito di diverse lingue indoeuropee e non indoeuropee, la sua vasta attività scientifica si è esplicata nel variegato mosaico delle lingue, delle scritture, dei testi e delle culture dell'Italia antica. In tale ambito ha rivestito il ruolo di massimo specialista dando un contributo straordinario e incomparabile alla conoscenza delle strutture grammaticali di queste lingue, in particolare il sistema verbale e la flessione nominale, con ricadute anche su spazi linguistici al di fuori dell'Italia antica. Prosdocimi si è, infatti, misurato con pressoché tutte le lingue della Penisola dall'area alpina alla Sicilia con grande sagacia nel penetrare criticamente nella testualità di ciascuna e, al tempo stesso, nell'inserire costantemente le problematiche specifiche di ciascuna entro un orizzonte il più possibile allargato. Lo Studioso ha tenuto sempre presente il ruolo centrale che, nella costituzione dei testi e nei rapporti culturali, rivestono i sistemi di scrittura, che nell'Italia preromana formano un tessuto molto complesso in sincronia e in diacronia, con intrecci non sempre facilmente dipanabili: nodi centrali sono la trasmissione e l'adattamento di alfabeti e di modelli ortografici tra lingue diverse, quali premesse per lo studio dei valori fonetici e dei sistemi fonologici delle singole lingue.

Ma l'ampiezza e la varietà degli interessi scientifici di Prosdocimi vanno ben al di là del dominio, pur complesso, delle lingue dell'Italia antica, come è largamente mostrato dalla raccol-

ta di scritti (per un verso parziale e per un altro arricchita di numerosi e cospicui inediti) che compongono i tre poderosi volumi degli *Scritti inediti e sparsi. Lingua testi, storia* (2004), dove si trova la bibliografia completa dello Studioso fino al 2003. Questi volumi ospitano per lo più saggi di grande respiro e di portata teorica e metodologica, che permettono di seguire lo sviluppo del suo pensiero anche grazie alla guida dei suoi stessi commenti che vi sono interposti.

Il primo volume, di cospicua rilevanza anche per la storia della linguistica, è in larga parte occupato dalle riflessioni sull'opera di Ferdinand de Saussure che focalizzano aspetti meno indagati del grande linguista ginevrino, alla luce anche di manoscritti inediti, come lo studio della fonetica indoeuropea, delle leggende germaniche, del saturnio, ma anche per le considerazioni su testo e segno, su testo e diacronia, sulla natura del segno linguistico, sulla teoria del nome proprio, sulla semiologia dei sistemi di scrittura. Il secondo volume spazia in un orizzonte ancora più vasto come i grandi problemi del metodo comparativo-ricostruttivo in linguistica storica, il rapporto tra ricostruzione linguistica e ricostruzione culturale, la metafora della nascita, vita e morte delle lingue, i riflessi e le implicazioni linguistiche dei miti e dei riti (a partire dal mito di Edipo). Il terzo abbraccia questioni centrali del fonetismo indoeuropeo osservate in particolare alla luce degli esiti "italici", la dibattuta seriazione dei filoni indoeuropei in Italia, con proposte originali rispetto alla visione tradizionale, le tracce del latino "sommerso" (con cui si superano altre definizioni ambigue o limitative) perseguite, da una parte, attraverso i riflessi del contatto con le lingue finitime dell'Italia e, dall'altra, attraverso gli esiti romanzi.

Altri pregevoli lavori di taglio sistematico non sono, però, compresi nei suddetti volumi. Tra questi merita segnalare la serie che porta il nome di *Appunti sul verbo latino e italico*, in parte scritti in collaborazione con Anna Marinetti, con cui si tocca il cuore dell'aspetto forse più saliente dell'"indoeuropeo" d'Italia, cioè la riorganizzazione del sistema verbale per quanto riguarda la ristrutturazione (rispetto allo schema ereditato) sia del paradigma sia delle classi coniugazionali sia dell'architettura dei tempi e dei modi. Sempre parzialmente presenti in questa raccolta (anche perché in parte apparsi successivamente) sono importanti contributi alla flessione nominale, tra cui, in particolare, quelli dedicati alla spinosa questione delle desinenze del genitivo tematico nelle lingue dell'Italia antica (1989; 2006) e quelli sui morfemi *-yā-* e *-yo-* che si allargano a una panoramica più ampia della morfologia nominale indoeuropea (1977), collegata anche a fatti prosodici (1987). Gli uni e gli altri contribuiscono a un ampio ridisegno della storia e della protostoria linguistica del variegato mosaico delle lingue compreso tra l'Italia e la Spagna. In questa ampia visione si inseriscono, infatti, significativi sguardi verso le lingue a Occidente dell'Italia, come il lusitano (1989) e il gallico transalpino (1986; 1989). Ugualmente non compresi nella suddetta raccolta, ma non meno meritevoli di segnalazione per il loro interesse per la storia della linguistica, sono i profili scientifici dei maestri Giacomo Devoto e Giovan Battista Pellegrini (1988; 1992; 1999; 2001), le riflessioni sull'opera di Eugenio Coseriu nell'ambito dello strutturalismo post-saussuriano (2015), sulla figura di Roberto Gusmani (2011), su Michel Lejeune e l'Italia antica (2001), i ricordi di Émile Benveniste (1978) e di Louis Trolle Hjelmslev (1966).

Altrettanto importante e significativa è l'attività editoriale di Prosdocimi, al quale si deve, da una parte, l'istituzione e la direzione ultraquarantennale della rubrica "Rivista di Epigrafia Italiana" inserita all'interno della rivista «Studi Etruschi», non solo portavoce di nuovi ritrovamenti, aggiornamenti e riletture di testi, ma anche sede di rivisitazione e riedizione di *corpora* testuali di varia natura e taglio, oltre che luogo di fecondi dibattiti e, dall'altra, l'esser stato fondatore della collana "Lingue e iscrizioni dell'Italia antica", nella quale si inseriscono anche i poderosi volumi sulle *Tavole Iguvine*. Sempre nell'attività editoriale si iscrive il VI volume della serie "Popoli e civiltà dell'Italia antica" (1978), di cui è anche, in larga parte, autore, volume che resta tuttora

punto di riferimento importante nel panorama degli studi linguistici sull'Italia antica anche per il largo impatto che esso ha avuto in un pubblico formato non solo da specialisti.

Non inferiori per numero e importanza sono gli studi di Prosdocimi sul lessico, lungo due percorsi interrelati: a) quello diacronico dell'etimologia come strumento ermeneutico di un testo e chiave di accesso alla storia di una lingua; b) quello sincronico dell'organizzazione del lessico specie nell'ambito dei linguaggi tecnico-settoriali, in particolare quello giuridico e religioso.

L'attenzione per il lessico e la morfologia nelle loro varie sfaccettature, relativi ai materiali linguistici al centro della sua attenzione, non poteva che condurre Aldo Luigi Prosdocimi a interessarsi di nomi, aspetto egli che ha curato in modo speciale, e che, in particolare in questa sede, merita di essere valorizzato. L'interesse per l'onomastica risale agli esordi dell'attività scientifica di Prosdocimi, consapevole del ruolo essenziale che svolge il materiale offerto dai nomi propri per la conoscenza delle lingue di frammentaria attestazione. Ne è prova il volume II de *La lingua venetica* (1967), corrispondente alla sua tesi di laurea, come avverte nella prefazione il suo maestro Giacomo Devoto, volume nel quale l'onomastica porta il peso maggioritario dell'attenta disamina dedicata alla documentazione di questa lingua. Antecedente al volume, inoltre, è una ricca rassegna di dati sul *Nome dei Veneti nell'antichità* (1966).

Ma l'onomastica a più ampio raggio – e non solo del mondo antico – entra subito nell'orbita degli interessi di Aldo Prosdocimi, il quale negli stessi anni (1967; 1968) dedica attenzione a due monografie sulla toponomastica italiana, quella di Dante Olivieri, *Toponomastica Piemontese* e quella di Giovanni De Simoni, *Toponimia dell'alta Valle Spluga*, segnalando aspetti salienti della relativa stratificazione. Ancor più significativa è la lunga recensione dell'opera di Bruno Migliorini, *Dal nome proprio al nome comune*, apparsa nel vol. 56 dell'«Archivio Glottologico Italiano» (1971), nella quale traccia le linee teoriche del rapporto tra nome proprio e nome comune, linee che vengono più compiutamente sviluppate 18 anni dopo negli *Appunti per una teoria del nome proprio* (1989) e che saranno successivamente rielaborate e implementate nella corposa sezione del I volume degli *Scritti inediti e sparsi*, riservata appunto al *Nome proprio* (pp. 331-424).

Aldo Luigi Prosdocimi affronta la teoria del nome proprio con pari competenza dalle due angolazioni canoniche che richiede la materia, quella filosofica e quella linguistica, interrogandosi, da un versante, sulla sua essenza o – per riprendere un suo termine – “quiddità” in rapporto al *designatum* e, dall'altro, sulla sua natura di “operatore”. Respingendo l'idea del nome proprio come elemento vicario, secondo la formulazione della logica *aliquid stat pro aliquo*, ne rivendica sul piano linguistico il valore paritetico a quello del lessico, essendo dotato di forza semantica, che gli permette, così, di essere inserito a pari titolo con quest'ultimo, nella natura del segno linguistico. Il ruolo del nome proprio nella lingua è ripartito da Prosdocimi su due piani, che ne definiscono la storicità e sono la premessa del suo uso linguistico, cioè il piano culturale, come mediazione tra realtà e lingua, e il piano sistemico, giacché qualunque nome proprio fa parte di un sistema di denominazioni di realtà organizzate per generi e specie. Il patrimonio onomastico dell'Italia antica nella sua contestualizzazione gli offre il terreno privilegiato per provare tale teoria.

Nessuno dei principali campi dell'onomastica delle lingue antiche – antroponimia, toponomastica e teonimia – si è sottratta alla sua indagine, che ha valorizzato le potenzialità del nome proprio come fonte di conoscenza storica e linguistica. L'attenzione per i nomi di divinità risale fin dalla fase giovanile, a cui appartengono diversi saggi su teonimi dell'Italia antica, come *Libera* (1966) e *Egeria* (1969), inseriti in una linea di comparazione, aperta già da Giacomo Devoto, con figure dell'area baltica. A questi studi si aggiungono, man mano, quelli su *Summanus* e *Angerona* (1978), sulla triade *Grabovia* (1982), su *Cerere* (1995), su *Mefitis* (2008), su *Altino* e l'epiclesi *Sainati-* (2006). La triade *Grabovia*, insieme ad altri nomi di di-

vinità delle *Tavole Iguvine*, rientra poi, a più riprese nei lavori ermeneutici intorno al grande documento della lingua umbra. L'inquadramento sistemico della teonimia indagata attraverso i nomi trova la sua sintesi in due lavori dedicati alle *Religioni degli Italici* (1971; 1989; 2002), in cui il significato del nome divino acquista un ruolo indicativo della funzione all'interno del sistema religioso di riferimento. Questa prospettiva di analisi si fonda sulla teoria di Usener relativa alla "teologia dell'Atto", per cui «ogni nome comune può diventare teonimo *eo ipso*, senza tradizione precedente e senza implicazione di fondare una tradizione» (1989, 484). Tale filo conduttore fa di questi saggi originali veri e propri trattati sulle religioni dell'Italia antica.

In particolare l'organizzazione della teonimia italice all'interno del pantheon e la ritualità a Gubbio gli permettono la considerazione dei teonimi entro un quadro sistemico a più ampio spettro al pari dell'antroponimia e della toponimia e di poter legittimamente estendere a tutte e tre le categorie di nomi la nozione di "formula onomastica", nata in prima istanza solo in relazione ai nomi personali. In effetti, il principio del sistema "binomio" appare, nel panorama onomastico dell'Italia antica, una caratteristica strutturale comune a questi tre ambiti, anche se, per praticità definitoria, il secondo dei due elementi che compongono il binomio è classificato sotto etichette diverse in funzione del ruolo funzionale o istituzionale (es. gentilizio, appositivo, *cognomen*, epiclesi, *Beiname*, appellativo, ecc.).

I cardini sistemici dell'onomastica si estrinsecano, per Prosdocimi, a vari livelli, generalmente concernenti: il contesto istituzionale a cui si riferiscono (es. il pantheon religioso, l'organizzazione politico-amministrativa, il sistema sociale), la struttura sintattica della denominazione (le composizioni nominali se il sistema è monomio, la morfo-sintassi, se binomio), la morfologia alla base della *Wortbildung* (con immediati effetti sul sistema, in quanto elemento distintivo, per esempio, del prenome dal gentilizio, del teonimo dall'epiclesi), il modello percettivo adottato da chi nomina, in rapporto alla sua collocazione fisica o al suo ruolo.

Di quest'ultimo principio le linee metodologiche sono enunciate ne *La toponimia come sistema e non sistema / Trasarni e Cesane come microsistema toponimico*, in *Scritti inediti e sparsi*, I, pp. 409-24, dove appunto in un ventaglio cronologico che va dall'antichità, abbracciando la documentazione umbra (tipo *Tra Sabata*), quella latina (con forme più trasparenti come *Trans Tiberim* e *Transpadanus/Cispadanus* e meno trasparenti come *Cisauna*), alla toponimia moderna (tipo *Trastevere*, *Trasarni*, *Cesano*, ecc.) si fanno rientrare in un sistema coerente le denominazioni di località che prendono come punto di riferimento un corso d'acqua con positive ricadute per l'analisi di toponimi come *Cesano/Cisano*, dei quali giustamente suggerisce di considerare questa spiegazione quanto meno a fianco di quella alternativa proposta nel *Dizionario di Toponomastica Italiana* (1990). La particolarità di questo tipo di formazioni toponomastiche non è tanto quella di ispirarsi a un corso d'acqua, che risponde a un fenomeno universale, e presente, sotto varie vesti morfo-lessicali, anche in Italia (es. il tipo *In-teramna* alla base dei nomi di *Teramo* e *Terni*), quanto quella di fondarsi sulla posizione di un EGO o forse meglio, di un "locutore" che definisce ciò che sta "al di qua" e ciò che sta "al di là" rispetto alla sua collocazione o al suo punto di vista.

Nel caso di designazioni macro-regionali come *Transpadanus*, *Transalpinus* è evidente che la prospettiva è quella di Roma così come nel caso di *Trans Tiberim* > *Trastevere* si intuisce facilmente il punto prospettico del fiume nell'ambito dell'*Urbs*. L'aver valorizzato, nel processo di creazione dei nomi, l'incidenza del locutore, manifestata da elementi deittici, quali sono le particelle latine *trans* 'al di là' e *cis* 'al di qua', è sicuramente una grande intuizione, che dà conferma all'idea del pieno statuto assegnati al nome proprio. Tale approccio permette, infatti, di cogliere alla base della costituzione del nome "Le regard du locuteur", per evocare il titolo

dell'opera di Henning Nølke, in cui si traduce ogni processo di enunciazione e l'intrinseca proprietà del linguaggio umano che è la "soggettività" in senso benvenistiano.

Il punto di osservazione, che non è soltanto fisico, ma è soprattutto culturale e soggettivo del "locutore" fornisce a Prosdocimi un parametro esemplare per l'analisi e la classificazione della toponomastica e dell'etnonimia contenuta nelle Tavole Iguvine, a cui sono dedicati più saggi, in larga parte ripresi e rielaborati nel capitolo VII de *Le Tavole Iguvine* II, pp. 963-1052 e rievocati anche altrove. In questo ambito la dimensione soggettiva da cui scaturisce l'onomastica si rapporta alla polarità tra definizione del "sé" rispetto all'alterità, polarità nella quale il secondo elemento è in correlazione e co-variazione rispetto al primo, dando, così, luogo a una scala di tassonomie. Infatti, nelle varie articolazioni redazionali di cui si compone l'importante documento della lingua umbra il "sé" può coincidere ora con la comunità ed entità statale, accomunata dallo stesso nome (*Iguvina-*), pur avendo referenti diversi (*tota, ocri-, trifu-*) ora con il celebrante il rito che viene descritto nel testo stesso. Nel primo caso l'alterità, incardinata in potenziali nemici, può essere rappresentata da comunità finitime affini, come i Tadinati (= comunità di Tadino), classificati da Prosdocimi nel paradigma dell'"esemplarità" e comunità straniere più lontane, riassunte nella triade di etnonimi *Naharko-, Tursko, Iapuzko-*, gli unici ad essere qualificati dal termine *nomen*. Invece, all'alterità rispetto all'officiante il rito si relazionano i microtoponimi interni alla comunità, come *Fondlire, Akersonia-*, che si riferiscono a località funzionali alla celebrazione del rito stesso.

In particolare l'uso di *nomen* nelle Tavole Iguvine, a cui Prosdocimi aveva prestatto attenzione fin dal 1971, gli ha dato modo di attribuire a questo termine la valenza di *ethnos* in quanto "concetto politico" e di riconsiderare, alla luce dei dati Iguvini, il parallelo sintagma latino *nomen Latinum*, oggetto di discussione tra storici e giuristi.

Sempre la dialettica tra l'autoidentificazione, come definizione di "se stessi" attraverso il nome, in rapporto all'alterità, soggiace all'analisi di etnonimi come *Sabini, Sabelli, Samnites* e di toponimi come *Suessa, Suessula, Satricum*, ricondotti al radicale indoeuropeo **swe-* (2011).

L'esplorazione dell'onomastica per ricostruire le fasi più remote delle strutture politiche e istituzionali è vantaggiosamente applicata da Prosdocimi al patrimonio di nomi (etnonimi, antroponimi, toponimi) relativi ai primordi della storia di Roma, nei quali si riflettono componenti latine e componenti sabine, che la tradizione intreccia nelle fasi costitutive più antiche dell'organizzazione civica della comunità arcaica. In questo orizzonte di osmosi e interscambio tra area sabina e area latina, di cui appunto i nomi sono indice della sedimentazione di fatti storici e istituzionali, si iscrivono le analisi di *Quirites* e *Quirinus* (1995; 1996) e di antroponimi di strato antichissimo come *Atta/Attus, Appal/Appius* (2011), oltre che *Publius, Titus, Tadius, Hostus* e *Ferter* (2009).

Sotto l'egida dell'onomastica è particolarmente caro in questa sede ricordare la partecipazione di Aldo Luigi Prosdocimi a due convegni internazionali, che hanno visto, a diverso titolo, la collaborazione con il direttore della rivista ospitante, i cui atti sono rispettivamente rappresentati dai volumi PAOLO POCCHETTI (a cura di), *L'onomastica dell'Italia antica. Aspetti linguistici, storici, culturali, tipologici e classificatori*, Roma, École Française de Rome 2009 e ENZO CAFFARELLI / PAOLO POCCHETTI (a cura di), *L'onomastica di Roma. Ventotto secoli di nomi*, Roma, SER ("Quaderni Italiani di RION", 2) 2009. In queste sedi Prosdocimi aveva presentato contributi convergenti sull'onomastica legata ai primordi di Roma sotto i titoli *Note sull'onomastica di Roma e dell'Italia antica* e *Sull'onomastica di Roma "palatina"*. Questi lavori, insieme ad altri precedenti, formano un quadro organico degli studi sul complesso densamente stratificato dei nomi che la tradizione pone alle origini della città, a partire dal nome

stesso di Roma e di quello del suo leggendario fondatore *Romulus*, congiunti con la pertinenza giuridica e istituzionale in cui viene inserita la questione del “nome segreto di Roma”.

Tutto questo dà un'idea appena sufficiente di quanto devono ad Aldo Luigi Prosdocimi non solo le scienze onomastiche, ma anche quelle linguistiche e storico-giuridiche che dallo studio dei nomi si alimentano e traggono fonte di conoscenza a più vasto raggio.

PAOLO POCCHETTI (Roma)

Ricordo di Heinz Jürgen Wolf (1936-2016)

Il 26 marzo 2016 a Colonia è morto Heinz Jürgen Wolf, uno specialista delle lingue romanze che aveva sempre dedicato all'onomastica un importante spazio dei suoi studi. Amici e allievi lo ricordano come un romanista a tutto campo, capace di analizzare in profondità e con varie modalità tutte le lingue romanze. Tra le sue principali pubblicazioni figurano per esempio *Französische Sprachgeschichte* (Heidelberg, Quelle & Meyer 1979), una storia della lingua francese, e *Glosas Emilianenses* (Hamburg, Helmut Buske 1991), una monografia sullo spagnolo antico.

Wolf era nato a Düsseldorf il 16 gennaio 1936 e aveva studiato Romanistica e Anglistica all'Università di Colonia, addottorandosi nel 1963 con una tesi diretta da Joseph Maria Piel: *Die Bildung der französischen Ethnica (Bewohnernamen)*, pubblicata da Droz e Minard (Genève/Paris) nel 1964. Per lunghi anni aveva insegnato all'Università di Bonn, dove era ordinario di Lingue romanze dal 1974.

Dal 1983 aveva iniziato a dedicarsi alla lingua sarda, occupandosi in particolare di fonetica storica, formazione delle parole, dialettologia e toponomastica. Sul sardo aveva pubblicato in particolare gli *Studi barbaricini* (Cagliari, Edizioni della Torre 1992), la *Toponomastica barbaricina. I nomi di luogo dei comuni di Fonni, Gavoi, Lodine, Mamoiada, Oliena, Olololai, Olzai, Orgòsolo, Ovodda* (Nùoro, Insula 1998), dove aveva studiato i toponimi di nove paesi della Barbagia, un esperimento di analisi strutturale dei nomi di luogo; nonché, in collaborazione con il suo allievo Moritz Burgmann, *I nomi di luogo di Villagrande Strisàili* (Nùoro, Ediz. Insula 2014), descrizione totale dei toponimi del territorio di un villaggio dell'Alta Ogliastra.

Wolf aveva partecipato attivamente al dibattito sulle origini della lingua sarda, ben inserendosi nella polemica a volte perfino spigolosa e aspra che ha caratterizzato la Sardistica negli ultimi decenni. Partecipava attivamente, con un'ottima padronanza della lingua sarda, alle iniziative di studio e tutela del sardo e si era schierato apertamente per l'utilizzo della Lingua sarda unificata, firmando il testo – con vari altri studiosi – della norma sull'utilizzo della LSU. Molti colleghi sardi lo ricordano proprio per il tanto tempo dedicato all'unità di tale lingua, considerandolo tra gli studiosi che, sulla scia di Max Leopold Wagner, più hanno contribuito a dare lustro anche internazionale alla lingua dell'isola.

Per i suoi 60 anni, colleghi e allievi gli hanno dedicato la miscellanea *Studia ex hilaritate. Mélanges de linguistique et d'onomastique sardes et romanes offerts à Monsieur Heinz Jürgen Wolf*, a cura di DIETER KREMER e ALF MONJOUR e pubblicata nei «Travaux de Linguistique et de Philologie», XXXIII-XXXIV (Strasbourg/Nancy, Klincksieck 1995-1996). Nel 2011, poi,

Philipp Burdy, Moritz Burgmann e Ingrid Horch hanno curato un'altra miscellanea per i 75 anni dello studioso: *Scripta manent. Festschrift für Heinz Jürgen Wolf* (Frankfurt am Main/Bern/Bruxelles *et al.*, Peter Lang 2011).

Heinz Jürgen Wolf è stato anche un attivo collaboratore della «Rivista Italiana di Onomastica»; vi ha infatti pubblicato i seguenti articoli: *Toponymie et étymology*, VII (2001), 1, pp. 133-40; *Types de noms de famille sardes*, in ENZO CAFFARELLI / DIETER KREMER (a cura di), *Onomastica testimone, custode e promotrice delle identità linguistiche, storiche e culturali – Studi in ricordo di Fernando R. Tato Plaza*, VII (2001), 2, pp. 459-76; *Toponimi sardi* (Seneghe – Senis, Genoni – Genadas, Olzai – Galtelli – Sorgono, Serri e Ussassai), XVI (2010), 1, pp. 31-43; Pili e Fadda, XVI (2010), 2, pp. 586-96; *I toponimi Villaputzu e Decimoputzu*, XVII (2011), 1, pp. 136-39; e inoltre la recensione di Massimo Pittau, *Il nome di paesi città regioni monti fiumi della Sardegna. Origine e significato* (Cagliari, Ettore Gasperini 1997), V (1999), 1, pp. 172-80.

ENZO CAFFARELLI (Roma)

Ricordo di Eduardo Blasco Ferrer (1956-2017)

Il 12 gennaio il messaggio di un amico mi ha annunciato la scomparsa di Eduardo Blasco Ferrer. La notizia è giunta improvvisa e sconcertante dato che attendevo una sua risposta a una email che gli avevo trasmesso appena il giorno prima. Oltretutto sapevo che Eduardo era una persona molto metodica in fatto di cura della propria salute. Per questo non dimostrava affatto i suoi 60 anni.

Eduardo Blasco Ferrer, filologo e linguista, era nato a Barcellona nel 1956 e si era laureato nel 1981 in Linguistica romanza all'Università di Erlangen, giungendo poi all'Università di Cagliari come lettore di catalano presso la Facoltà di Magistero. Aveva insegnato negli atenei di Sassari, Bonn, Firenze, Monaco di Baviera e infine di nuovo a Cagliari, dove dal 1996 era ordinario e docente di Linguistica sarda e romanza e aveva diretto il master "Approcci interdisciplinari nella didattica del sardo" per la Facoltà di Scienze della Formazione.

Studioso di catalano e di altre lingue iberiche, di italiano e di ladino, dedicò gran parte della sua attività scientifica al sardo, a cominciare dalla sua classica storia linguistica della Sardegna apparsa nei primi anni 80. Particolarmente ricca la sua bibliografia; per limitarsi alle principali monografie, si ricorderanno qui: *Grammatica storica del catalano e dei suoi dialetti con speciale riguardo all'algherese* (Tübingen, Gunter Narr 1984); *La lingua sarda contemporanea: grammatica del logudorese e del campidanese: norma e varietà dell'uso: sintesi storica* (Cagliari, Ed. Della Torre 1986); *Storia linguistica della Sardegna* (Tübingen, Niemeyer 1984); *Le parlate dell'alta Ogliastra: analisi dialettologica – saggio di storia linguistica e culturale* (Cagliari, Ed. Della Torre 1988); *Ello Ellus. Grammatica della lingua sarda*, Ilisso Edizioni, coll. Poliedro, Nùoro 1994; *La lingua nel tempo: variazione e cambiamento in latino, italiano e sardo* (Cagliari, CUEC 1995); *Pro domo: grammatica essenziale della lingua sarda* (Cagliari, Condaghes 1998); *Storia della lingua sarda* (Cagliari, CUEC 2009); *Paleosardo. Le radici linguistiche della Sardegna neolitica* (Berlino, de Gruyter 2010). In *Linguistica sarda. Storia, metodi, problemi* (Cagliari, Condaghes 2002), Blasco Ferrer aveva raccolto 30 articoli prodotti in un

ventennio di ricerche su vari aspetti della linguistica sarda; nel primo capitolo aveva offerto un consuntivo critico di tutti i lavori linguistici concernenti il sardo pubblicati da Settecento in poi, repertoriati di seguito in una bibliografia ricca di oltre mille titoli.

Negli anni 2000 si era occupato anche di manualistica, con *Italiano, sardo e lingue moderne a scuola* (Milano, Franco Angeli 2003) e con il recentissimo *Corso di linguistica sarda e romanza* (Firenze, Franco Cesati 2016). A proposito di questo suo ultimo libro, la Direzione Generale Scolastica per la Sardegna il 21 ottobre 2016, diramando a tutte le scuole sarde la notizia della presentazione, ha evidenziato che «il prof. Blasco Ferrer ha rinunciato ai diritti d'autore per favorire la diffusione della cultura sarda».

Nella «Rivista Italiana di Onomastica» aveva pubblicato alcuni articoli nei quali ha cercato di dimostrare, servendosi soprattutto di toponimi, alcune teorie innovative sui rapporti tra lingue, in particolare tra paleosardo e paleobasco: *Tipologia e ricostruzione del Paleosardo*, XVI (2010), 1, pp. 9-30; *Cognomi sardi e italiani e questioni di metodo nella ricerca (top)onomastica*: Mele, Mela(s), Mula(s) e Miele, Ortu, Manno, Barisone e Salusi, XVII (2011), 1, pp. 35-54; *Toponomastica e ricostruzione morfologica. Paleobasco *doni (> toki, lo(g)i) e Paleosardo Doni, Toni (tòneri e Tonara), Tok-, Dog- e Lo(g)i*, XVIII (2012), 1, pp. 19-46.

In particolare nel primo dei testi citati Blasco Ferrer aveva applicato schemi strutturalisti – di distribuzione e di frequenza – al *corpus* dei microtoponimi delle aree più arcaiche della Sardegna, e la successiva interpretazione tipologica dei risultati lo portava a chiarire la tipologia dell'enigmatico sostrato paleosardo e a avviare proficui confronti con le antiche lingue dell'Iberia, scoprendo a suo parere suggestivi parallelismi formali e semantici. Nel terzo saggio lo studioso si era proposto di dimostrare come sia prioritario condurre un'esauriente analisi morfologica del materiale toponimico per ottenere regole di sviluppo diacronico capaci di consentire una comparazione più sicura. Su questo argomento, insieme a studiosi di altre discipline, organizzò anche un convegno internazionale di taglio multidisciplinare, intitolato “Gorosti U5b3” (giugno 2012), i cui atti sono usciti col titolo *Iberia e Sardegna. Legami linguistici, archeologici e genetici dal Mesolitico all'Età del Bronzo* per Le Monnier Università, Firenze/Città di Castello 2013.

Aveva inoltre curato per la «RION» le recensioni di: Dieter Kremer (a cura di, in collaborazione con Monique Bourin / Wilhelm F. Nicolaisen / Wilfried Seibicke), *Onomastik. Akten des 18. Internationalen Kongresses für Namensforschung*, vol. VI. *Namensforschung und Geschichtswissenschaften. Literarische Onomastik. Namenrecht. Ausgewählte Beiträge* (Ann Arbor, 1981) (Tübingen, Niemeyer 2002), XI (2005), 2, pp. 463-66; di María Dolores Gordón Peral (a cura di), *Toponimia de España. Estado actual y perspectivas de la investigación* (Berlin, Walter de Gruyter 2010), XVII (2011), 1, pp. 176-78; e di Xosé Lluís García Arias (coordinador) / Emili Casanova (editor), *Toponimia hispánica. Origen y evolución de nuestros topónimos más importantes* (València, Denes 2011), XVIII (2012), 1, pp. 176-80. E nelle pagine della rivista era stato presentato da GIULIO M. FACCHETTI il suo *Paleosardo. Le radici linguistiche della Sardegna neolitica* (Berlin/New York, Walter de Gruyter 2010), XVII (2011), 2, pp. 690-94.

Conoscevo personalmente Eduardo Blasco Ferrer da oltre venti anni e ne ho sempre apprezzato la franchezza e quella immediatezza che ad altri talvolta poteva provocare disagio. Di Eduardo mi aveva colpito subito, in positivo, che se c'era un complimento da fare te lo faceva senza preamboli come pure se c'era una critica da fare te la esponeva su due piedi e non restava altro che accettarla oppure controbattere nel merito dei singoli aspetti specialistici. Proprio per le sue prese di posizione chiare e nette nell'ambiente scientifico tutti sapevano come Blasco la pensasse su ogni singola questione. Questa sua inclinazione a discutere, talvolta anche in modo aspro e senza alcuna remora, poteva creargli delle inimicizie cui forse si deve qualche giudizio ingeneroso.

Diversamente da altri studiosi che si confrontano solo con loro pari, Blasco amava parlare con chiunque fosse in grado di soddisfare la sua enorme curiosità che, poi, era alla base delle sue indagini e delle speculazioni scientifiche alle quali si deve la sua notorietà internazionale. Quanto Eduardo Blasco Ferrer (o EBF come lui amava firmarsi) fosse conosciuto lo si può dedurre dal numero di visualizzazioni sul motore Google di Internet che da anni staziona intorno a 400 mila, cioè un numero che di solito segnala artisti nazionali di buon livello ma non gli studiosi che, di solito, non superano le 50 mila visualizzazioni.

Sono debitore a Eduardo Blasco Ferrer di positive esperienze didattiche presso l'Università di Cagliari. Egli infatti mi sollecitò più volte a concorrere a incarichi di insegnamento relativi a materie come le eteroglossie sardo-corse e la metodologia di ricerca in toponomastica per le quali può essere più difficile reperire specialisti di riconosciute competenze. E si dispiacque quando a un certo punto, oppresso dai troppi impegni, dovette rinunciare sia pure a malincuore a quelle esperienze. In questi ultimi anni Eduardo accolse, a sua volta, il mio invito a partecipare alle "Giornate internazionali della lingua gallurese". In quelle occasioni mi resi conto direttamente della passione che metteva nel realizzare le sue inchieste linguistiche andando a intervistare le persone sedute sulle panchine nelle piazze oppure ai tavolini dei bar. Del resto aveva organizzato una rete di informatori qualificati, spesso suoi ex allievi, che gli davano una mano per il reperimento di dati e informazioni in vari punti della Sardegna. Più volte mi chiese di fornirgli riscontri o di indirizzarlo verso informatori affidabili presso i quali realizzare le sue indagini con minori difficoltà. Eduardo era un ricercatore puro come sempre meno se ne vedono, specialmente quando l'età comincia a non essere più verde. Lui che cercava di restare giovane contrastando convintamente l'avanzare degli anni... Tutto questo non gli è bastato per mandare avanti un impegno intensissimo che, nell'arco di una trentina d'anni, lo ha portato a pubblicare centinaia di lavori tra volumi, saggi e articoli partecipando, nel contempo, a numerosi convegni qua e là per l'Europa e continuando a insegnare ai suoi allievi dell'università cagliaritano. Lo ricordo all'ultimo convegno, a cui lo avevo invitato nel 2015, quando, lui che era catalanofono e ispanofono, parlava contestualmente di questioni linguistiche agli altri relatori in italiano, francese e tedesco secondo la lingua usata da ciascuno di essi.

Purtroppo non ha avuto la fortuna di vedere il frutto della sua ultima fatica, il corposo *Manuale di Linguistica Sarda* di cui, insieme al compianto Peter Koch e a Daniela Marzo, ha curato l'edizione per de Gruyter e la cui uscita è programmata a Berlino/New York l'8 maggio 2017.

Blasco si è interessato di lingua a 360 gradi. Egli è stato forse lo studioso più completo del sardo essendosi occupato, oltre che di lingua a tutti i livelli, anche di complessi problemi filologici e di spinose questioni sociolinguistiche. Del sardo, cioè, egli ha percorso tutte le vicende dai prodromi più remoti fino ai problemi più attuali. Ha vissuto solo 60 anni ma ha prodotto molto più di quanto un linguista produca normalmente nell'arco della propria vita. Peccato aver perso così presto uno studioso tanto prolifico e dinamico che poteva dare ancora tantissimo.

MAURO MAXIA (Sassari)

RION – Rivista Italiana di Onomastica

La rivista pubblica due fascicoli all'anno, nel corso della primavera e dell'autunno.

**Abbonamento 2017 (annual subscription fees): € 40,00 (Italia); € 50,00 (estero).
Un fascicolo singolo o arretrato (single or passed issue): € 22,00 (Italia);
€ 28,00 (estero).**

Gli importi (indicando la causale) vanno versati sul conto corrente postale n. 16423006 intestato a Società Editrice Romana s.r.l., p.zza Cola di Rienzo 85, 00192 Roma o tramite bonifico bancario (bank account) Poste Italiane Spa – IBAN IT 93 0 07601 03200 000016423006 – BIC BPPIITRRXXX.

Registrazione del Tribunale di Roma n. 489/95 del 9.10.95 – Printed in Italy – © Tutti i diritti sono riservati. Sono vietate la riproduzione e la diffusione anche parziali dei testi, con qualsiasi mezzo, forma e supporto, senza l'autorizzazione scritta dell'Editore.

La corrispondenza per la direzione e la redazione va inviata a: RION, c/o Enzo Caffarelli, via Tigrè 37, I-00199 Roma – T. +39.06.86219883 – Fax +39.06.8600736 – E-mail: enzo.caffarelli@alice.it.

A questo recapito andranno indirizzati anche i contributi scientifici, le note, le schede bibliografiche, nonché le pubblicazioni per recensione (gradite in doppia copia) e le riviste inviate in cambio abbonamento.

La corrispondenza relativa agli abbonamenti e ad ogni altro aspetto amministrativo va inoltrata a: Società Editrice Romana, p.zza Cola di Rienzo 85, I-00192 Roma – T. +39.06.36004654 – Fax +39.06.36001296 – E-mail: ordini@editriceromana.it – Web: www.editriceromana.com.

Gli abbonamenti decorrono a partire dal primo fascicolo dell'anno solare. Reclami per eventuali disguidi di singoli fascicoli non pervenuti andranno inoltrati alla casa editrice non prima del 15 giugno (primo fascicolo dell'anno) e non prima del 15 dicembre (secondo fascicolo).

Agli autori di ciascun saggio o recensione sarà inviato il relativo *abstract* elettronico in formato pdf.

Collaboratori e lettori sono invitati a fornire notizie utili per tutte le rubriche: materiali bibliografici, incontri, corsi e seminari, ricerche, tesi di laurea o di dottorato, attività di argomento onomastico. La direzione di RION sarà ben lieta di accogliere ogni suggerimento utile a migliorare gli spazi di informazione e di servizio.